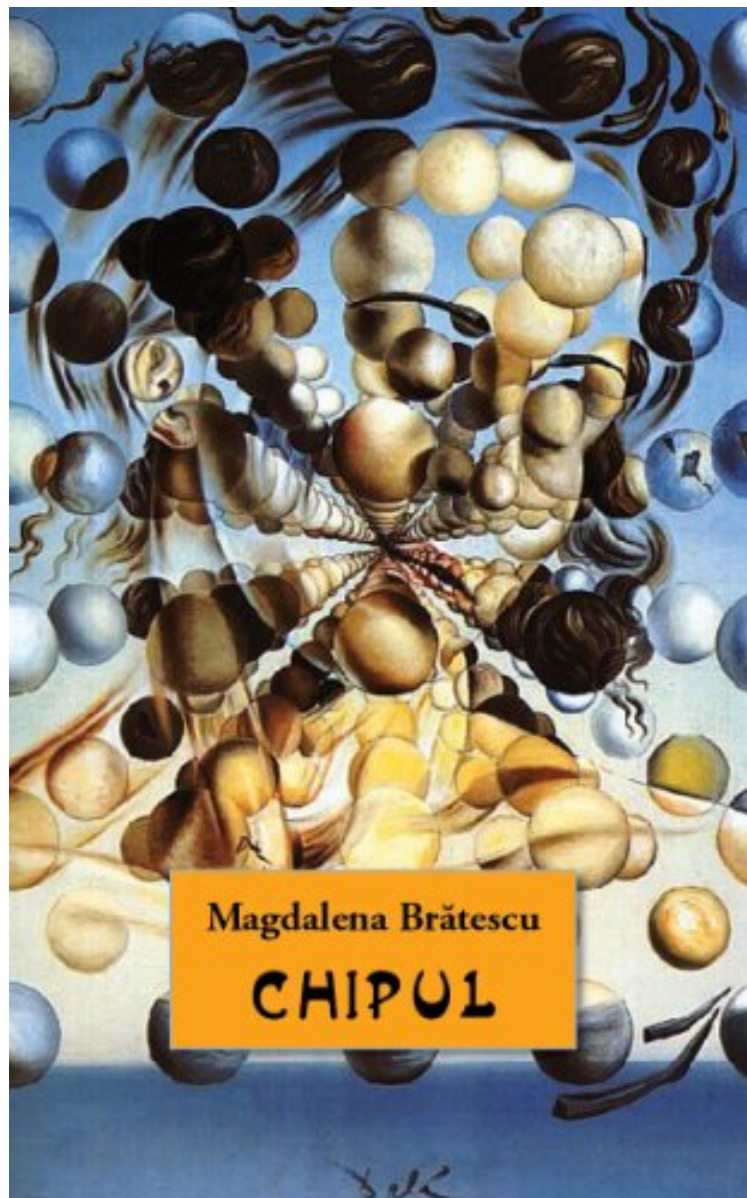


(Mobile ebook) CHIPUL (English Edition)

## CHIPUL (English Edition)

*Von Magdalena Brtescu*

*ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #471117 in eBooksVerffentlicht am: 2013-07-30Erscheinungsdatum: 2013-07-30File Name: B00E9BKYNO | File size: 42.Mb

**Von Magdalena Brtescu : CHIPUL (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised CHIPUL (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
interessant, placutVon Ana C.Foarte interesanta mi s-a parut idea de inceput a cartii. Si pe alocuri foarte bine scrisa.

Atat de bine ca ma asteptam la mai multa adancime. Cand credeam ca va devenii deosebit de interesant, se schimba personajul si povestea te ridica din nou la o parte mai superficiala. Am citit totusi cartea cu placere.

Kurzbeschreibung Chipul este romanul iubirilor ptimae, secretelor de familie inute cu strnicie, adulterelor i flagrantelor. Eroii crieri trec prin ntmplri care le schimb existena, relaiile cu semenii, cariera i idealurile, dar ei i pstreaz mereu vii preioasele daruri ale vieii, dragostea i prietenia. De-a lungul ntregii aciuni a romanului, tiina i arta de a tri devin motorul unor uimitoare coincidene i rsturnri de situaii, capabile s-i conduc pe eroi spre inta dorit. Un roman captivant a crei aciune prelungește suspansul pn la final. \*Un tnr avocat carierist, motenitoarea unui bogat industria, o bibliotecar cstorit cu un oboist de la Staatsoper din Viena, patru vduve care ascund un secret din trecutul lor, o celebr creatoare de mod din cartierul vienez Graben, cstorit cu un negustor evreu, sunt personajele principale ale crieri. Ele i mpletesc destinele n lupta pentru dobndirea sau pstrarea preioaselor daruri ale vieii, prietenia i dragostea. Pe acest drum sinuos, fiecare st mrturie c un moment de cumpn, circumstane favorabile sau vitrege pot schimba totalmente existena unui om, acesta fiind marele examen al forelor vitale care stau sub semnul schimbrii n propria fiin, n semeni i n relaiile cu ei, n profesie i idealuri. Doina Todira, alias Melody Kerr, era plmdit din aluat venetic, slavo-balcanic, milos i ierttor, mixat cu severa disciplin vbeasc. Nu tia s spun NU! Se temea mereu s nu supere pe cineva, de parc ar fi posibil s rmi venic pe placul tuturor. Toi apropiatii o iubiser i ea i-a iubit pe toi, dar ct ru i-au fcut unii altora, dei fiecare avea cele mai bune intenii! Da, iadul e podit cu bune intenii!... La ce i-au servit buntatea, nelegerea, gingia, indulgena, compromisirile? Dei i pierduse identitatea, dei nu se mai ntorsese niciodat n ara ei de batin, dei nu-i mai vorbea limba matern dect n gnd sau n vis, totui pstrase n ea ceva esenialmente romnesc de care, visceral, nu se putea detaa, orict ar fi ncercat s se integreze n peisajul austriac, printre rude i prieteni autohtoni. Kurzbeschreibung Chipul este romanul iubirilor ptimae, secretelor de familie inute cu strnicie, adulterelor i flagrantelor. Eroii crieri trec prin ntmplri care le schimb existena, relaiile cu semenii, cariera i idealurile, dar ei i pstreaz mereu vii preioasele daruri ale vieii, dragostea i prietenia. De-a lungul ntregii aciuni a romanului, tiina i arta de a tri devin motorul unor uimitoare coincidene i rsturnri de situaii, capabile s-i conduc pe eroi spre inta dorit. Un roman captivant a crei aciune prelungește suspansul pn la final. \*Un tnr avocat carierist, motenitoarea unui bogat industria, o bibliotecar cstorit cu un oboist de la Staatsoper din Viena, patru vduve care ascund un secret din trecutul lor, o celebr creatoare de mod din cartierul vienez Graben, cstorit cu un negustor evreu, sunt personajele principale ale crieri. Ele i mpletesc destinele n lupta pentru dobndirea sau pstrarea preioaselor daruri ale vieii, prietenia i dragostea. Pe acest drum sinuos, fiecare st mrturie c un moment de cumpn, circumstane favorabile sau vitrege pot schimba totalmente existena unui om, acesta fiind marele examen al forelor vitale care stau sub semnul schimbrii n propria fiin, n semeni i n relaiile cu ei, n profesie i idealuri. Doina Todira, alias Melody Kerr, era plmdit din aluat venetic, slavo-balcanic, milos i ierttor, mixat cu severa disciplin vbeasc. Nu tia s spun NU! Se temea mereu s nu supere pe cineva, de parc ar fi posibil s rmi venic pe placul tuturor. Toi apropiatii o iubiser i ea i-a iubit pe toi, dar ct ru i-au fcut unii altora, dei fiecare avea cele mai bune intenii! Da, iadul e podit cu bune intenii!... La ce i-au servit buntatea, nelegerea, gingia, indulgena, compromisirile? Dei i pierduse identitatea, dei nu se mai ntorsese niciodat n ara ei de batin, dei nu-i mai vorbea limba matern dect n gnd sau n vis, totui pstrase n ea ceva esenialmente romnesc de care, visceral, nu se putea detaa, orict ar fi ncercat s se integreze n peisajul austriac, printre rude i prieteni autohtoni.