

[FREE] Codename E.L.I.A.S.: Kaltgestellt

Codename E.L.I.A.S.: Kaltgestellt

Von Mila Roth, Petra Schier
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #6441 in eBooksVerffentlicht am: 2015-04-27Erscheinungsdatum: 2015-04-27File Name: B00WTCSIQ0 | File size: 25.Mb

Von Mila Roth, Petra Schier : Codename E.L.I.A.S.: Kaltgestellt before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Codename E.L.I.A.S.: Kaltgestellt:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wenn deine Vergangenheit gelscht wurde ...Von Carmen VicariBei seinem aktuellen Einsatz von CIA Agent Michael Cavanaugh geht etwas gehrig schief. Nicht nur, dass sein Kontaktmann gettet wird, auch er fliegt mit in die Luft und

rechnet eigentlich nicht damit, diese Aktion zu erleben. Dennoch wacht er lebendig wieder auf, mit einigen Verletzungen zwar, jedoch nicht lebensgefährlich. Was allerdings seltsam ist, keiner kennt ihn mehr. Er hat keinen Ausweis, kein Geld, kein Bankkonto, keine Wohnung, nichts. Als ob er nie existiert hätte. Zum Glück findet er zwei Freunde, die ihn noch kennen und ihm auch helfen wollen, herauszufinden, was eigentlich passiert ist. Zwar handelt es sich bei der einen Person um seine Ex-Freundin, doch da darf man in so einer Situation nicht wählerisch sein. Michael beginnt, Nachforschungen anzustellen, doch zuerst muss er eine andere Sache lösen. Mila Roth bzw. Petra Schier erweckt mit Codename E.L.I.A.S eine neue Serie zum Leben. Dieses Mal spielt die Serie aber nicht in Deutschland, sondern in Los Angeles, was dazu führt, dass die Serie actionlastiger und emotionaler ist als Spionin wider Willen. Der erste Teil liest sich sehr flüssig und spannend. Man merkt dem Schreibstil direkt an, dass sich die Autorin den örtlichen Gegebenheiten anpasst und die Geschichte typisch amerikanisch erzählen will. Dies ist ihr auch gut gelungen. Man merkt beim Lesen deutlich, dass man sich in Amerika und nicht mehr in Deutschland befindet. Die Figuren fand ich noch etwas blass, aber ich denke mal, dass sie sich wie auch bei Spionin wider Willen nach und nach erst richtig entwickeln werden und bin daher schon auf die folgenden Bände gespannt. Fazit: Ein gelungener Start in eine neue Serie, die dieses Mal in Amerika angesiedelt ist und bei der es deutlich härter zugeht als bei Spionin wider Willen. Ich freue mich schon auf die nächsten Bände und ein Wiedersehen mit Michael, Brianna und Luke. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein gelungener Auftakt, der nach mehr verlangt! Von Merlins Bücherkiste Michael Cavanaugh erlebt den Schrecken eines jeden CIA-Agenten, denn er wird von jetzt auf gleich kaltgestellt. Als er im Krankenhaus erwacht, scheint seine bisherige Identität ausgelöscht worden zu sein. Ihn gibt es nicht mehr. Glücklicherweise begegnet ihm in diesem Augenblick seine ehemalige Kollegin und Freundin Brianna wieder, die ihm aus der Patsche hilft. Zusammen mit ihr und seinem alten Kumpel Luke macht er sich auf die Suche nach seinem Leben, welches anscheinend vollständig ausgelöscht wurde. Zum Glück ist er in L.A. gestrandet, seiner alten Heimat, die den 36-jährigen auch in sein Elternhaus zurückführt. Durch Luke erhält er die Möglichkeit, eine gefährliche Bande, die ein ganzes Industrieviertel in Angst und Schrecken versetzt, zu Fall zu bringen. Zusammen mit Brianna und Luke macht er sich auf die Suche nach den Menschen, die hinter diesen Machenschaften stecken. E.L.I.A.S. ist die neue Romanreihe in Serienformat aus der Feder von Mila Roth, die bereits mit Spionin wider Willen gezeigt hat, dass sie es perfekt versteht, die Leser in romantische, gleichzeitig aber auch spannende Momente zu verwickeln. In ihrem neuesten Werk geht es allerdings ein wenig rabiater zur Sache. Gleich auf den ersten Seiten wird der Leser mit dem Protagonisten Michael vertraut gemacht, der als leitende Figur alle Verbindungen in sich vereint. Bei ihm beginnt nicht nur die Handlung, er ist auch der Dreh- und Angelpunkt in der Geschichte. Aus seiner Vergangenheit röhren die Freundschaften zu Brianna und Luke, außerdem führt L.A. ihn zurück zu seinen Eltern. Alle Erzählungen sind sehr emotional gehalten, wenn sie auch nicht vor Leidenschaft sprieien. Vielmehr hat Mila Roth es hier geschafft, dem Charakter Michael Leben einzuhauchen, ohne ihn zu sehr zu verweichlichen. Trotz allem ist zu fühlen, wie ihn die eine oder andere Situation aus dem Konzept bringt. Besonders nach dem Wiedersehen mit seiner Mutter kann der Leser sich schnell in Michael hineinversetzen. Die Geschichte ist spannend aufgebaut und liest sich ganz locker und flott. Auf tiefgründige Dialoge oder dramatische Szenen wartet der Leser hier allerdings vergebens. Alles ist etwas actionreicher und brutaler angelegt, was dem Inhalt jedoch keinen Abbruch tut. Besonders dieser kleine Zwist zwischen den drei Protagonisten Luke, Michael und Brianna bietet aufregende und sehr unterhaltsame Momente. Der Inhalt ist gut durchdacht und bringt auf den etwas über 200 Seiten eine komplexe Geschichte zum Vorschein, die aber noch genug Stoff bereithält, um daraus mehr zu machen. So bleiben auch am Ende noch genug Fragen offen, deren Antworten wir hoffentlich in den nächsten Teilen erfahren werden. Aber im Großen und Ganzen hat die Schriftstellerin hier perfekt eine Szenerie erstellt, die lebendig und glaubwürdig erscheint und dem Leser langfristig in Erinnerung bleiben wird. Fazit: E.L.I.A.S. Kaltgestellt ist der Auftakt zu einer neuen Romanreihe. Dieser Band liest sich ganz leicht und es bereitet Freude, die Charaktere näher kennenzulernen. Natürlich werden hier noch nicht alle Geheimnisse offenbart, dennoch wird der Leser am Ende befriedigt aus der Handlung entlassen. Die Protagonisten sind authentisch und sympathisch, die Idee um den gestrandeten CIA-Agenten aufregend und die Handlung gut durchdacht. Also alles in allem ein idealer Start, der nach mehr verlangt. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannung, Spaß und eine tolle Story. Von Ira W. Der eine oder andere hat vielleicht schon Mila Roths Reihe um Markus Neumann und Janna Berg gelesen und hat eine vage Ahnung, was ihn hier bei dieser "Vorabendserie" erwarten könnte, wer die Reihe nicht kennt, wird erfreut sein, hier Spaß, Spannung und eine tolle Story vorzufinden. Die Serien-Bücher von Mila Roth sind immer viel zu kurz, ganz einfach deshalb, weil man sie einfach nicht aus der Hand legen mag. Humorvoll und mit viel Fantasie und toll gezeichneten Charakteren gesponnen, fesseln sie den Leser von der ersten bis zur letzten Seite. Auch dieses Buch, der Auftakt zu einer weiteren Reihe dieser Art, macht hier keine Ausnahme. Sympathische und sich entwickelnde Charaktere, die in einer actionreichen Handlung aufeinander prallen und dabei in mehr als einer Hinsicht die Dinge manchmal auch zur Explosion bringen und ein gelungener Schreibstil, der den Leser ans Buch fesselt und erst nach der letzten Seite wieder loslässt. Hier sind es nicht Markus Neumann und Janna, sondern Michael Cavanaugh und Brianna Wagner, die bei allen Schandtaten fleißig von Luke Tanner unterstützt werden. Keiner von ihnen ist ein wirklich einfacher Charakter und die Mischung sorgt immer wieder für ein lebhaftes Miteinander. Immerhin befinden sie sich auch in einer nicht ganz alltäglichen Situation, da Michael nach einem fehlgeschlagenen Einsatz als

Undercover-Agent nicht nur im Krankenhaus aufwacht, sondern feststellen muss, dass jemand sehr professionell und systematisch seine ganze Existenz gelscht hat. Keine Identitt, kein Geld, keine Sicherheit - keine ganz unproblematische Sache. Die Tatsache, dass die Brianna seine Ex ist und ihre Beziehung schon zu friedlichen Zeiten sehr temepamentvoll war, erleichtert das Ganze genauso wenig wie die Tatsache, dass Brianna und Luke sich spinnefeind sind. Alles in allem eine spannende Mischung, wie man als Leser feststellen darf. Die Suche nach dem Urheber fr Michaels "Verschwinden", einige akute Probleme im nheren Umfeld und bei dem Versuch, ein wenig Geld zu beschaffen - langweilig wird den Protagonisten nie, da kann man sich als Leser sicher sein! Mir hat auch dieses Buch sehr gut gefallen, auch wenn mir bei diesem Auftaktband noch ein wenig von der Komplexitt und der Ausstrahlung der letzten Bnde der Reihe um Markus und Janna fehlt, was aber auch kein Wunder ist, da ich die beiden immerhin schon 8 Bnde lang begleitet habe und Michael, Bri und Luke gerade erst kennenlerne - eine Erfahrung, auf die ich mich sehr freue und der ich mit groer Spannung entgegen sehe! Ich kann auch dieses Buch auf jeden Fall empfehlen!

Kurzbeschreibung Whrend einer Anti-Terror-Ermittlung in Los Angeles fliegt die Tarnung des CIA-Agenten Michael Cavanaugh auf. Er gert in eine Explosion und wird schwer verletzt. Als er wieder zur Besinnung kommt, sieht er sich einem unerwarteten Problem gegenber: Kein Ausweis, keine Sozialversicherungsnummer, kein Bankkonto, kein Job. Jemand hat systematisch seine Identitt ausgelscht. Doch wer hat das getan und warum? Um Antworten zu finden, muss Michael sich nicht nur ausgerechnet mit den Menschen verbnden, denen er schon vor Jahren den Rcken gekehrt hat, sondern sich auch den Geistern seiner Vergangenheit stellen.

Kurzbeschreibung Whrend einer Anti-Terror-Ermittlung in Los Angeles fliegt die Tarnung des CIA-Agenten Michael Cavanaugh auf. Er gert in eine Explosion und wird schwer verletzt. Als er wieder zur Besinnung kommt, sieht er sich einem unerwarteten Problem gegenber: Kein Ausweis, keine Sozialversicherungsnummer, kein Bankkonto, kein Job. Jemand hat systematisch seine Identitt ausgelscht. Doch wer hat das getan und warum? Um Antworten zu finden, muss Michael sich nicht nur ausgerechnet mit den Menschen verbnden, denen er schon vor Jahren den Rcken gekehrt hat, sondern sich auch den Geistern seiner Vergangenheit stellen.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Mila Roth: Mila Roth ist ein Pseudonym der Autorin Petra Schier. Sie ist 1978 geboren und lebt mit Mann und Hund in einer kleinen Gemeinde in der Eifel. Sie studierte Geschichte und Literatur an der Fernuniversitt Hagen, und arbeitet seit 2003 als freie Autorin. Unter ihrem Realnamen Petra Schier erscheinen ihre historischen Romane im Rowohlt Taschenbuch Verlag, ihre Weihnachts- und Liebesromane u.a. bei Ritten Loening, Weltbild und MIRA Taschenbuch. Besuchen Sie die Autorin im Internet: www.mila-roth.de