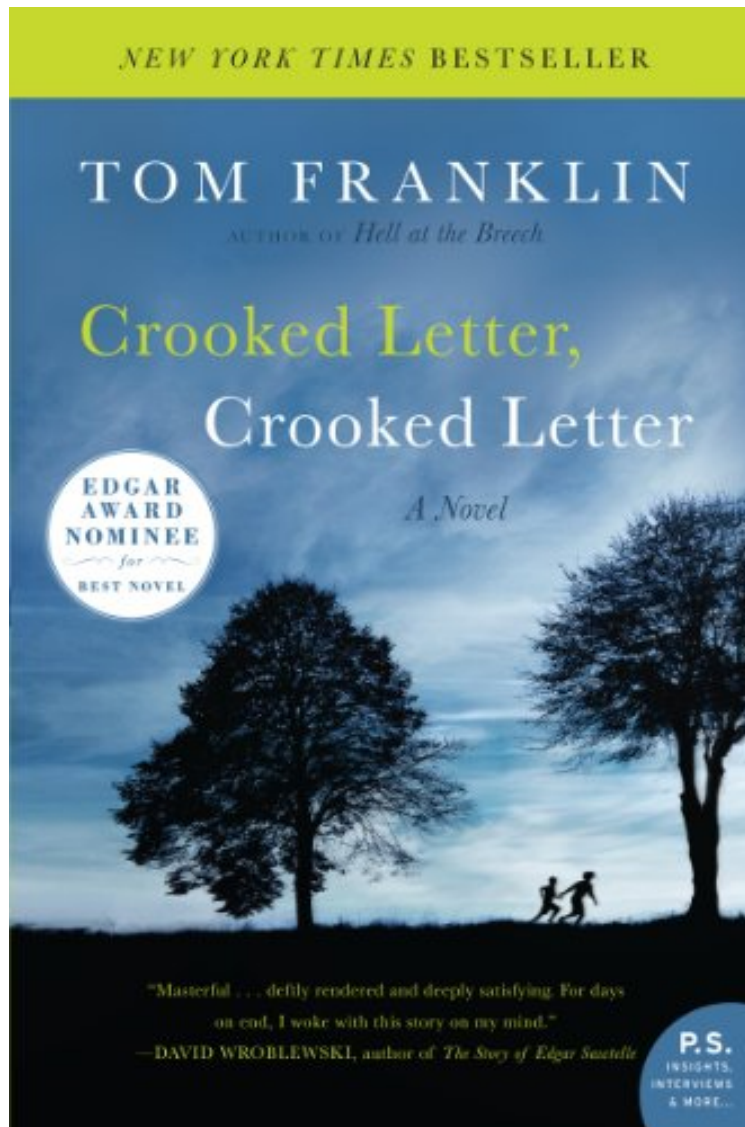


[Mobile pdf] Crooked Letter, Crooked Letter: A Novel

Crooked Letter, Crooked Letter: A Novel

Von Tom Franklin

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #28703 in eBooksVerffentlicht am: 2010-10-05Erscheinungsdatum: 2010-10-05File Name: B003XDUCGS | File size: 18.Mb

Von Tom Franklin : Crooked Letter, Crooked Letter: A Novel before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Crooked Letter, Crooked Letter: A Novel:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. No Southern Comfort So geht RegionalkrimiVon Lieber LeserLarry Ott alleinlebender Auenseiter der die abgelegene Autowerkstatt seines verstorbenen Vaters weiterfhrt, obwohl bei ihm nie Kunden halten, wird in seinem Haus angeschossen. Schwer verletzt, im Koma liegend schwebt er zwischen Leben und Tod. Silas Jones, Constable bei der

Polizei in einer Kleinstadt im tiefen Süden der USA, in Mississippi, wird in diesen Fall verwickelt. Larry hatte bereits, wie schon oft, Besuch von der Polizei, denn ein Teenager wird vermisst. Larry war 25 Jahre zuvor bereits verdächtigt ein Mädchen entführt, vergewaltigt und ermordet zu haben. Nur konnte das nie bewiesen werden. Die Geschichte wird aus den wechselnden Perspektiven von Larry und Silas erzählt, dabei wechseln auch die Zeitebenen, wenn die Geschichte von Kindheit und Jugend der beiden sich mit den aktuellen Ereignissen abwechselt. Es ist die Geschichte von Außenseitern, Larry ein Weißer, Silas ein Schwarzer. Für einige wenige Monate ihrer Jugend waren die Zwei befreundet. Diese Erinnerung wird für Silas nun wieder lebendig, Larry hatte sie nie vergessen. Silas erfährt Dinge über Larry und sich selbst, die vieles ihrer Vergangenheit in ein anderes Licht tauchen. Außerdem muss er sich unbequemen, schmerzhaften Wahrheiten stellen. Sein Verhalten in der Vergangenheit hat mehr mit Larrys Schicksal zu tun als er sich eingestehen möchte. Er muss sich seiner Vergangenheit stellen, denn er weiß Dinge über Larry, die niemand sonst kennt. So nähert er sich der Wahrheit im Fall des verschwundenen Mädchens und Larrys Schussverletzung. Tom Franklin beschwört die Stimmung des Südens herauf, des Lebens in einer wirtschaftlich abgehangenen Region die einem steten Verfall zu unterliegen scheint. Rassistischer White Trash lebt hier, Schwarze sind hier nicht besonders gut gelitten und Typen wie Larry Ott werden ausgegrenzt, schikaniert und bedroht. Die seelischen Grausamkeiten vom eigenen Vater, die Rücksichtslosigkeit und das Mobbing durch Gleichaltrige werden von Franklin heraus plastisch und nachvollziehbar geschildert. Das Verhalten der beiden Hauptfiguren, ihre Bemühungen das Richtige zu tun, irgendwo dazuzugehren, Freude und Freunde zu finden beschreibt Tom Franklin souverän und einfühlsam. Das Leben in dieser Gegend mit ihren Typen, deren Eigenheiten, ihren Einstellungen und der Landschaft, sind Teil der Geschichte. Franklin gelingt Formulierungen die wie beiläufig die Stimmung der Gegend vermitteln. Düstere Schilderungen, etwas das unter der Oberfläche zu brodeln scheint, wechseln sich ab mit gekonnten Dialogen. Die haben Wortwitz und wirken ganzlich ungekünstelt. Die Handlung ist spannend und offenbart in ihrem Verlauf Zusammenhänge die die Spannung hochhalten. Eine atmosphärisch dichte, plausible und spannende Geschichte, bevollkومت mit gut charakterisierten Figuren in einer großartig, lebendig beschriebenen Umgebung. Wunderbarer Southern Noir mit literarischem Anspruch. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super geschrieben, interessante Geschichte. Von Oberschlumpf5 Am besten im Original lesen! Man meint am Ende des Buches man wäre vor Ort gewesen. Sehr gute und plausible Handlung. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Crooked Letter, Crooked Letter. Von helibor Wegen der vielen amerikanischen Slang-Ausdrücke kam ich anfangs nur schwer in den Text hinein. Der Plot insgesamt ist aber derart spannend, dass diese Dialoge zurücktreten hinter den beschreibenden Erzählungen, die ausgesprochen packend sind. Die typischen Südstaatenkonflikte sind nachvollziehbar und oft überraschend dargestellt. Macht neugierig auf weitere Bücher des Autors. aixhelli2

Kurzbeschreibung The classic trifecta of talent, heart, and a bone-deep sense of storytelling. A masterful performance, deftly rendered and deeply satisfying. For days on end, I woke with this story on my mind. David Wroblewski A new Tom Franklin novel is always a reason to get excited, but Crooked Letter, Crooked Letter is more a cause for celebration. What a great novel by a great novelist. Dennis Lehane A powerful and resonant novel from Tom Franklin critically acclaimed author of Monk and Hell at the Breach Crooked Letter, Crooked Letter tells the riveting story of two boyhood friends, torn apart by circumstance, who are brought together again by a terrible crime in a small Mississippi town. An extraordinary novel that seamlessly blends elements of crime and Southern literary fiction, Crooked Letter, Crooked Letter is a must for readers of Larry Brown, Pete Dexter, Ron Rash, and Dennis Lehane. Pressestimmen Tom Franklin's heart-tuggingly melancholic Crooked Letter, Crooked Letter was a standout slice of beautiful writing. Superb dialogue, scuffed social realism and painterly description bring alive the Mississippi backwater where the tangled history between ostracised Larry Ott and popular police officer Silas Jones is exposed by the disappearance of a girl. Franklin's powerfully imagined characters are captivating, and the sadness of the story indelibly stains your soul. (Metro - Books of the Year) This award winning crime novel that invited comparisons with To Kill A Mockingbird tells the story of white and black boyhood friends in rural Mississippi, separated by an apparent crime that changes their lives. A beautifully crafted thriller that explores the nature of friendship and bigotry. (Financial Times - Books of the Year) Guilt suffuses the pages of Mississippi author Tom Franklin's Crooked Letter, Crooked Letter as well. Franklin's prose is startlingly beautiful, the novel worth reading purely for his evocation of Mississippi. But what sticks at the end is Franklin's shattering, heart-breaking depiction of loneliness. A deserving winner of the Crime Writers' Association's Gold Dagger for best crime novel of the year. (Observer - Best Books of the Year) Tom Franklin's Crooked Letter, Crooked Letter deservedly won the Crime Writers' Association Golden Dagger for the year's best crime novel. It's a dark, brooding, beautifully written story of a cross-racial friendship dominated by two mysteries nearly two decades apart . . . Franklin's portrayal of small-town paranoia and racial politics is superb, as is his moving treatment of his main, damaged, characters. (The Times - Best Crime Books of the Year) Elegantly plotted, deftly characterised, superbly written, not a word out of place. (Guardian) Beautiful writing, a spot-on sense of place, wickedly funny dialogue, and an emotionally potent story charge this highly original, literary

crime offering. (George Pelecanos)A new Tom Franklin novel is always a reason to get excited, but Crooked Letter, Crooked Letter is more a cause for celebration. What a great novel by a great novelist. (Dennis Lehane)Long after the other 75 novels of suspense you've read this year merge in your memory, you'll vividly recall this novel. Franklin has written not just a thriller of the first order, but a very fine novel, indeed. (Richard Russo)This harrowing tale, told with ease and control, tracks back and forth across the adult lives and harsh schooldays of two Southern boys . . . Among the tensions in the book are humiliating childhood incidents and countervailing adult insights slow learning of and from early crimes and misdemeanours? It's a literary crime-mystery for dark evenings. (Irish Times)This book will have you enthralled for it is more than just another crime novel. Written in two timeframes, it explores the relationship between two young boys, the nature of suspicion and the solving of a mystery... The characters are engaging and there is just enough menace in the writing to keep you turning the pages. (Press Association)This taut thriller, based around two murders 20 years apart, skilfully explores issues of race, friendship and class in rural America. Franklin has written a meticulously unravelled tale of dark family secrets that enthralls to the last paragraph. (Waterstones Book Quarterly)WerbetextUniversally lauded, Crooked Letter, Crooked Letter won the CWA Gold Dagger Award for Best Crime Novel of the Year