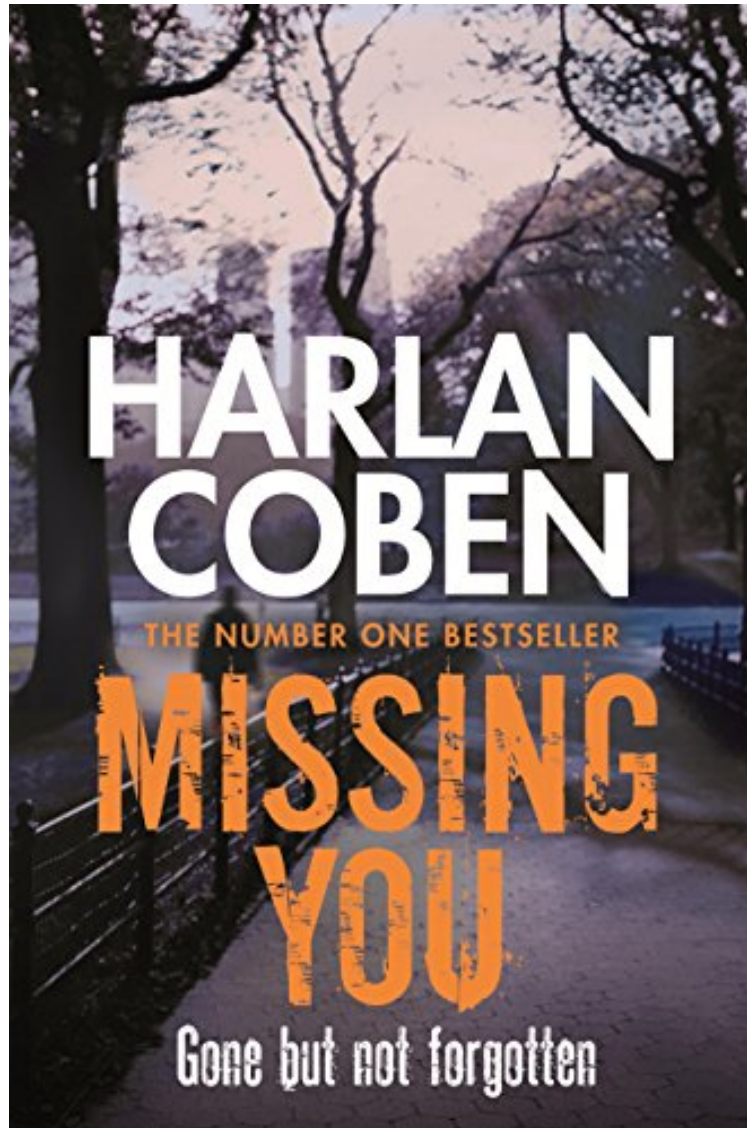


(Read now) Missing You (English Edition)

## Missing You (English Edition)

Von Harlan Coben

audiobook | \*ebooks | Download PDF | ePub | DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #28843 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-04-10 Erscheinungsdatum: 2014-04-10 File Name: B00GFHFWE6 | File size: 16.Mb

**Von Harlan Coben : Missing You (English Edition)** before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Missing You (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Cop im Chaos, Datingfalle, Von Jananana Zuerst einmal die Vorbemerkung, dass dieser Harlan Coben kein typischer Harlan Coben ist. Man wird diesmal nicht -wie sonst blich- mitten ins Geschehen geworfen, sondern muss sich langsam reinlesen. Eigentlich geht es um zwei/drei Geschichten: Da ist Kat Donovan, eine New Yorker Ermittlerin, die unbedingt herausfinden will, wer ihren Vater ermordet hat. Sie setzt alles daran, endlich den wahren Mörder zu finden-

und geht dabei nicht gerade zimperlich mit ihrem Vorgesetzten und ihren Freunden um. Brandon Phelps dagegen sucht seine Mutter, die mit einer Bekanntschaft über eine Datingplattform im Internet angeblich in Urlaub gefahren ist. Angeblich, weil Brandons Mutter eigentlich ständig per SMS oder Anruf mit ihrem Sohn kommuniziert - nur jetzt tut sie es nicht... Genau bei dieser Datingplattform wurde auch Kat Donovan von einer Freundin angemeldet und sie findet dort einen Mann wieder, der sie vor 18 Jahren verlassen hat - Jeff. Nur seine Antworten auf ihre Fragen lassen sie zweifeln, ob es sich wirklich um Jeff handelt... Brandon wendet sich mit seiner verzweifelten Suche nach seiner Mutter an Kat, die wiederum so der Sache um Jeff auf den Grund gehen kann... Dies ist der erste Harlan Coben wo ich das Gefühl habe der Autor kennt sich nicht wirklich aus. So braucht bei ihm Brandon seine Kommilitonen und den Computer der Universität, um Bilder zu suchen. Weil nur der angeblich Programme hat, um das zu finden... Genau diese Gruppe braucht mehr als zwei Stunden, um sich wieder in die Datenbank der Datingplattform einzuhacken? Wieder? Sie waren ja schon mal drin, warum haben sie sich also nicht ein Hinterrädchen eingerichtet, um wieder hineinzukommen beim ersten Mal. Wenn meine Mutter verschwunden wäre und ich solche Genies in der Nähe hätte, diese Datingplattform der einzige Weg wäre an meine Mutter heranzukommen, ich hätte mir eine Hinterröhre einbauen lassen. Schließlich ginge es um das Leben meiner Mutter - daher finde ich den Bereich, wo es um das Hacken der Plattform geht unglaublich. Genau so wenig kann ich verstehen, dass Titus sich mit nur 4 Schweizer Bankkonten begnügt. Er wird als Sicherheitsfanatiker beschrieben und macht seine kriminellen Geschichtchen mit nur 4 Konten? Da kann er ja gleich nur eines nutzen - hat denselben Effekt - man findet es leichter. Niedlich ist auch, dass er dann eines, welches die Polizei näher untersuchen will, gleich schließt. Was absoluter Unsinn ist. Denn ob das Konto geschlossen ist oder nicht, die Daten des Kontos sind immer noch greifbar und die würden ausreichen, um Titus ins Gefängnis zu bringen. Wo im Bereich der Bilder das Internet nie vergisst, soll es bei Titus Bankdaten anders sein? Nein, ist es nicht... Wie gesagt, die Internetsache kam mir entweder schlecht recherchiert oder halt auf einen alten Sachstand beruhend vor. Aber ich habe da schon einiges darüber gelesen, vielleicht bin ich da voreingenommen... Ansonsten war es wieder spannend bis zum Schluss. Die Geschichte um Kats Vater wirkte mir ein wenig bezogen, der eigentliche Täter passte mir nicht und auf "Aqua" (eine Figur in der Geschichte) hätte ich gerne verzichten können. Lesenswert auf jeden Fall, auch wenn ich es nicht als eines seiner besten Bücher einschätzen würde - aber auch nicht als sein schlechtestes. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gut konstruierter Thriller Von Matthias Pro: Harlan Coben ist mit "Missing You" mal wieder ein hervorragender Thriller gelungen. Die Handlung ist von Anfang bis Ende durchgehend spannend und der Autor zieht in Sachen kriminalistische Genauigkeit wirklich alle Register. Es macht richtig Spaß, als Leser nach und nach das geschickt aufgebaute Puzzle zu lösen. Contra: Ein Sternchen Abzug gibt es jedoch für die Art und Weise der Dialoge. Wie auch schon aus anderen Coben-Büchern bekannt, hüpfen sich Dialoge la "You still don't get it, do you?" - "No, please talk to me!" - "I can't." - "Please, I have to know!" - "Just let it go." Und so geht das dann mehrere Minuten weiter. Zugegebenermaßen Geschmackssache, aber mich hat es auf die Dauer etwas genervt. Außerdem sollte gesagt werden, dass die in dem Buch beschriebenen Verbrechen doch recht schauerlich sind. Wer sich als zartbesaitet einschätzt, sollte von diesem Buch lieber Abstand nehmen. Die Rezension bezieht sich auf das ungekürzte Audiobook in der Originalsprache. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Enjoyable nonsense Von M Sockel Can you ever trust anyone you meet on the internet? According Harlan Coben, apparently not. Cue murder, conspiracy, intrigue, and betrayal. Pretty gripping? Yeah, as far as it goes. I have a small gripe - the theme of identity is dangerously close to the earlier book, A Gathering of Twine (The Spirals of Danu). Sure, it's a different genre, but even some of the dialogue is eerily reminiscent. Can we trust everyone we meet, even those we have known for 20+ years? Have fun finding out.

Kurzbeschreibung From SUNDAY TIMES bestselling author Harlan Coben, a heart-pounding thriller about the ties we have to our past ... and the lies that bind us together. It's a profile, like all the others on the online dating site. But as NYPD Detective Kat Donovan focuses on the accompanying picture, she feels her whole world explode, as emotions she's ignored for decades come crashing down on her. Staring back at her is her ex-fiancé Jeff, the man who shattered her heart 18 years ago. Kat feels a spark, wondering if this might be the moment when past tragedies recede and a new world opens up to her. But when she reaches out to the man in the profile, her reawakened hope quickly darkens into suspicion and then terror as an unspeakable conspiracy comes to light, in which monsters prey upon the most vulnerable. As Kat's hope for a second chance with Jeff grows more and more elusive, she is consumed by an investigation that challenges her feelings about everyone she ever loved - her former fiancé, her mother, and even her father, whose cruel murder so long ago has never been fully explained. With lives on the line, including her own, Kat must venture deeper into the darkness than she ever has before, and discover if she has the strength to survive what she finds there. Pressestimmen Praise for Missing You "Missing You is another winner in Coben's stack of winners." - Huffington Post "Once again, Coben has brilliantly used a current trend, in this case Internet dating, to create a can't-put-it-down thriller." - Publishers Weekly, starred review "Once again, Coben has expertly constructed and then dismantled a time bomb of a plot." - Booklist Praise for Harlan Coben "Coben is simply one of the all-time greats - pick

up any one of his thrillers and you'll find a riveting, twisty, surprising story with a big, beating heart at its core." - Gillian Flynn, bestselling author of *Gone Girl* Any new book from Coben is a cause for celebration, and one as good as *Six Years* is cause for jubilation. *The Huffington Post* on *Six Years* With *Six Years*, the author shows once more how its done. . . . The beauty of Cobens craftsmanship here is how often he can lure us into not perceiving whats clearly right in front of our eyes. *The Washington Post* on *Six Years* A Harlan Coben Home Run. Stunningly effective. This is Cobens *Vertigo*, his masterpiece. *Providence Sunday Journal* on *Six Years* "Energetic and action-packed, this is one of those novels that has you flipping pages at warp speed. *USA Today* A tour de force stand-alone . . . satisfying on every level. *Booklist* (starred review) on *Stay Close* The narrative is immersive, and the well-drawn characters and twisting plotting are stellar. With such a cool hook and a surprising and satisfying payoff, dont wait six years to read what might be Cobens best since *Tell No One*. *Library Journal* (starred review) on *Six Years* Werbetext From *Sunday Times* bestselling author Harlan Coben, a heart-pounding thriller about the ties we have to our past . . . and the lies that bind us together. Unabridged edition.