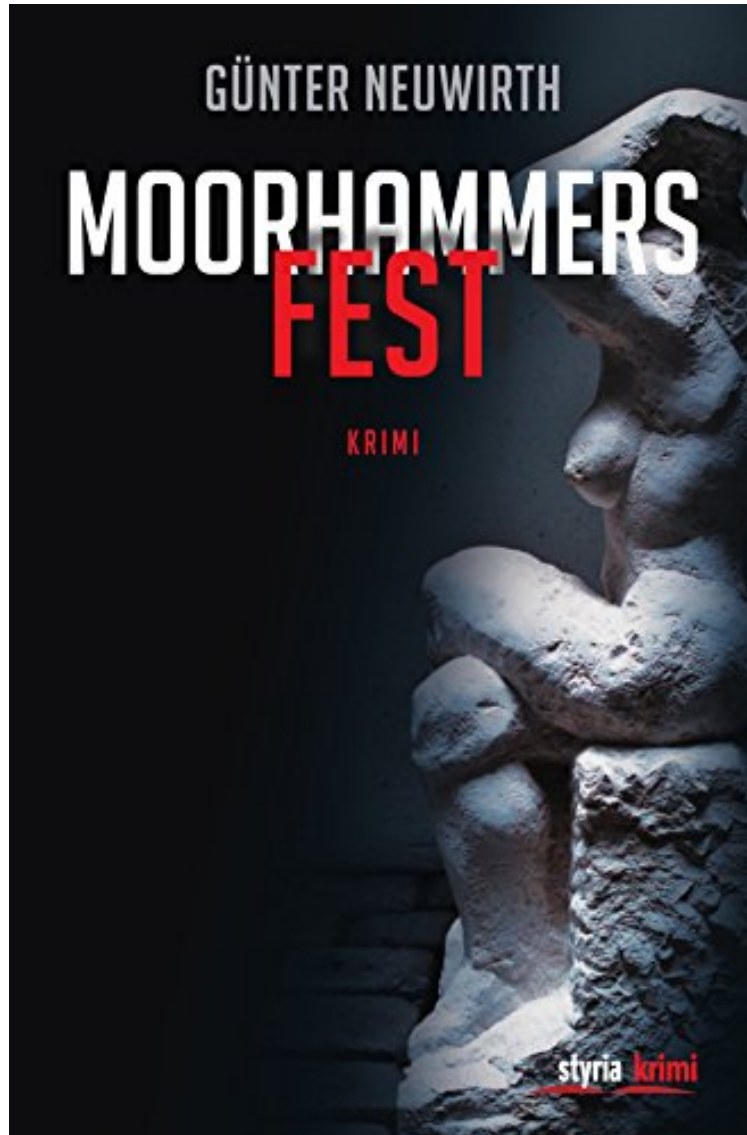


(Download free pdf) Moorhammers Fest: Krimi

Moorhammers Fest: Krimi

Von Günter Neuwirth

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #430652 in eBooksVerffentlicht am: 2014-05-21Erscheinungsdatum: 2014-05-21File Name: B018FYHK0A | File size: 77.Mb

Von Günter Neuwirth : Moorhammers Fest: Krimi before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Moorhammers Fest: Krimi:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Und noch ein genialer Krimi von Günter NeuwirthVon KonstantiaIch habe schon die drei Flle von Hoffmann gelesen und genial gefunden. Dann kam Christina. Beides sind Charaktere wie sie einzigartiger nicht sein knnen.All seine Krimis und Geschichten sind so aufgebaut dass nie Langeweile oder Langatmigkeit aufkommt. Frher war ich begeistert von

Leon, Camilleri oder Mankell - mit Neuwirth haben wir auch einen Autor in sterreich der den genannten sehr wohl das Wasser reichen kann. Ich hoffe dass es noch einen Krimi geben wird mit Christina - wie es mit ihr weiter geht - wo es sie verschlgt...in diesem Fall bleibt was ihre Zukunft angeht alles offen. Ein Lesevergnngen fr all jene die Spannung mgen - auch wenn es oft den Anschein hat zu wissen wer der Tter ist. Letzendlich ist doch alles anders. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine echte Entdeckung fr mich Von Bibliomarie Gottfried Moorhammer ist ein weltberhmter, arrivierter Bildhauer. Ins heimische Hinterstoder kommt er nur selten, obwohl er den elterlichen Bauernhof vorbildlich restaurieren und als Feriendomizil ausbauen lie. Aber anlässlich seines Geburtstags ldt er eine groe Schar seiner Bewunderer, Kufer und Freunde ein. Auch seine Ex-Frau, mit der er lngst zu einem freundlichen Arbeitsverhlnis gefunden hat, hat sich mit der Tochter angesagt. Gottfried erlebt an der Seite seiner jungen Geliebten, seiner punischen Prinzessin, wie er die Tunesierin nennt, einen weiteren Frhling. Frauen gab es immer genug in seinem Leben, Gottfried ist ein viriler Mann, allen Genssen zugeneigt, sei es Alkohol, gutes Essen oder guter Sex. Seine Berhmtheit und sein Erfolg machen es ihm auch einfach. Der Geburtstag wird ein Wendepunkt seines Lebens, nach einem berschaumenden Fest wird seine Geliebte tot am Fuss des Wasserfalls gefunden, es gibt keine Angriffsspuren, es scheint ein furchtbarer Unfall gewesen zu sein, vielleicht Leichtsinn gepaart mit zuviel Wein. Aber die Inspektorin Christina Kayserling folgt unaufgeregt auch kleinen Spuren und bald bleibt es nicht bei einem Opfer dieses Festes. Ich habe diesen Roman empfohlen bekommen. Sonst wre dieser sterreich-Krimi aus dem Styria Verlag wohl nie in mein Blickfeld geraten. Aber umso besser. Mir hat das Buch ausgezeichnet gefallen. Der Geschichte ist fein gesponnen, Hinterstoder, der Bergort fast schon an der Grenze zur Steiermark wirkt beschaulich, aber auch die Idylle hat so manchen Sprung. Die Figur des Gottfried Moorhammer ist toll gezeichnet, man sieht diesen Br von einem Mann direkt vor sich, wie er mit Meisel und Schlegel den Marmor bearbeitet; wie zwischen ihm und seiner Muse die Funken sprhen und mit welcher Selbstverstndlichkeit sich Gottfried als Knstler auerhalb jeder gesellschaftlichen Norm sieht. Aber fast noch besser gefiel mir die Polizistin Christina Kayserling, die ruhig und besonnen agiert. Sie kommt ohne aufgesetzte Attribute aus und wirkt vielleicht auch deshalb so berzeugend. Die privaten Details sind sehr gut ausgewogen, sie passen und ergnzen ohne die Spannung zu stren. Der Krimi ist sehr gradlinig erzht und seine Spannung bezieht er aus den stimmig geschilderten Persnlichkeiten. Eine echte Entdeckung und fr mich ein Anlass fters mal kriminologisch die Produktion unserer Nachbarn zu verfolgen. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Moorhammers Fest: Krimi Von Heyne Was schon in den ersten Abschnitten fehlt, sind Krimielemente nebst Charisma handelnder Personen. Dominant sind hier Nebenschlichkeiten - der Versuch lyrischen Privat-Codes wird zu lange verfolgt. Mag aber sein, dass Regio-Krimileser diese Art des Plottens bevorzugen.

Kurzbeschreibung Am Tag nach Gottfried Moorhammers Geburtstagsfest wird Adna, die junge Muse des Bildhauers, tot in einem Wasserfall entdeckt. Vorerst deutet nichts auf ein Verbrechen hin. Als wenige Tage spter der deutsche Musiker Jens Tillmann erschossen aufgefunden wird, fhrt Christina Kayserling mit Hochdruck die Ermittlungen. Sie entdeckt, dass Jens und Adna ein Verhlnis hatten Gewohnt differenziert gestaltet Gnter Neuwirth auch in diesem Kriminalfall seine Figuren. Er berzeugt seine Leserschaft durch Aktualitt und Sprachgefhl und hebt bis zum Schluss die Spannungskurve. Kurzbeschreibung Am Tag nach Gottfried Moorhammers Geburtstagsfest wird Adna, die junge Muse des Bildhauers, tot in einem Wasserfall entdeckt. Vorerst deutet nichts auf ein Verbrechen hin. Als wenige Tage spter der deutsche Musiker Jens Tillmann erschossen aufgefunden wird, fhrt Christina Kayserling mit Hochdruck die Ermittlungen. Sie entdeckt, dass Jens und Adna ein Verhlnis hatten Gewohnt differenziert gestaltet Gnter Neuwirth auch in diesem Kriminalfall seine Figuren. Er berzeugt seine Leserschaft durch Aktualitt und Sprachgefhl und hebt bis zum Schluss die Spannungskurve. ber den Autor und weitere Mitwirkende Gnter Neuwirth, geboren 1966, wuchs in Wien auf. Nach dem Studium der Philosophie und Germanistik zog es ihn nach Graz. Der Autor wohnt und arbeitet am Waldrand der steirischen Koralpe. Nach Liebeleien mit der Jazzmusik und dem Kabarett lebt er nun fr die Literatur, seine Familie und den Gemsegarten. Bei Styriabooks erschienen 2012 der ko-Krimi Erdenkinder und zuletzt die Romane Das Nadelhr (2013) und Der blinde Spiegel (2014).