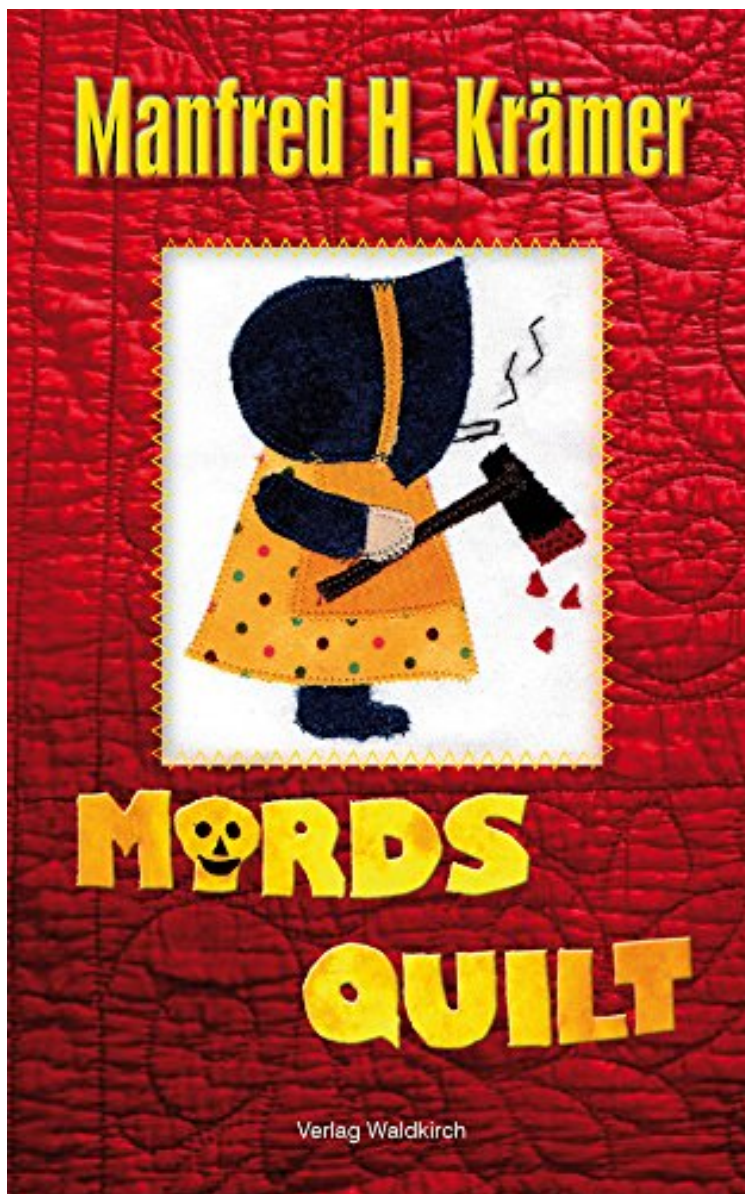


[Free] Mords Quilt

## Mords Quilt

Von Manfred H. Krmer

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #170851 in eBooksVerffentlicht am: 2013-01-23Erscheinungsdatum: 2013-01-23File Name: B00B4IFU7U | File size: 39.Mb

**Von Manfred H. Krmer : Mords Quilt** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mords Quilt:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. lustig zu lesen, aberVon -Kundeganz lustig wenn man das gleiche hobby teilt. das fachwissen ber patchwork ist auch toll, aber was mich strt ist der kurze,vorhersehbare, schluss.schade, man htte da noch sooo viel rausholen knnen.1 von 1 Kunden

fanden die folgende Rezension hilfreich. Immer wieder super! Von ballonpilot! Es ist inzwischen mein 7. Buch von Manfred Krmer und das obwohl ich eigentlich gar keine Krimis mag. Die Art und Weise seines Schreibens fasziniert mich jedes Mal wieder aufs Neue. Man benötigt bei seinen Beschreibungen nicht viel Phantasie um die Bilder vor sich zu sehen. Bisher wusste ich nichts über Quilterinnen, aber er hat mir mit seinem Buch dieses Hobby sehr nahe gebracht, so dass ich auch noch was lernen konnte. Mich beeindruckt immer wieder die gut recherchierten Details in seinen Bchern. Ich hoffe es gibt mal wieder ein bzw. mehrere Hrbcher, welche von ihm persnlich gelesen werden, davon kann ich nicht genug bekommen. "Tod im Saukopftunnel" hat uns schon manche lange Autofahrt verssst. Insgesamt wieder ein super gelungenes Buch von Manfred Krmer. 8 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolute Berraschung! Von V. D. aus W. Absolute Berraschung! Manfred H. Krmer, bekannt geworden durch seine ironisch-witzigen Protagonisten Solo und Tarzan, sowie durch den dsteren aber ungemein fesselnden Thriller Die Skorpionin, hat mich 2008 mit ONCA - Der weie Jaguar zum ersten Mal Berrascht, weil er seine eigenen Genre Grenzen berschritten, und einen breit angelegten Schicksalsroman voller Mystik und psychologischer Raffinesse abgeliefert hat. Aber genauso wie ein guter Tnzer sowohl den Tango, als auch den Wiener Walzer beherrscht, so versteht es Krmer nun auch im satirisch schwarzhumorigen Bereich seine Leser zu fesseln. War sein letzter Krimi Kohlemord, um beim Tanz zu bleiben, ein Slow-Foxrott mit dramatischer Choreografie, so sehe ich Mordsquilt eher als einen ausgelassenen Salsa voller Lebens- Pardon, in diesem Falle eher Todesfreude an. Fnf Weiber, man verzeihe mir diese chauvinistische Entgleisung, aber diese Damen lassen einfach keine andere Bezeichnung zu, entledigen sich eine nach der anderen ihrer Ehemner, bzw. einer im Wege stehenden Nebenbuhlerin. Das machen sie mit einer bengstigen Kreativitt, welche in der konspirativen Atmosphre eines Nhkurses (!) entsteht. Dank Krmers augenzwinkernder Ironie, die durch jede Seite dieses Krimis scheint, bietet diese Ttungsorgie jedoch Vergngen pur und erinnert in Stil und Dramaturgie tatschlich an die im Rckentext erwhten Desperate Housewives. Krmer spickt den Text mit zahlreichen Zitaten, die zum groen Teil von ihm selbst kreiert wurden und die er seinen Protagonistinnen in den Mund legt. (Das Lcheln der Mona Lisa ist das Lcheln nach vollbrachter Tat.). Darber hinaus baut er auch reale Ereignisse, wie zum Beispiel den Berlin-Marathon, oder die Olympiade in Moskau in einer Art und Weise in die Handlung ein, die mich an den Film Forrest Gump erinnert. Ich hatte bei der Lektre von Mordsquilt den Eindruck, dass der Autor diesen Roman als eine Art literarischer Lockerungsbung verstand. Dies ist ihm zweifellos gelungen, so unverkrampft, frech und einfallsreich kommt diese bitterbse Geschichte daher, so dass Mordsquilt durchaus dafr geeignet ist, trotz Mord- und Totschlag bei den Leserinnen und Lesern dstere Stimmungen nachhaltig zu vertreiben. Seine gewohnt subtil aufgebauten Charaktere weisen zum Teil bengstigende hnlichkeiten zu Personen im eigenen Umfeld auf. Fazit: wenn es in der eigenen Beziehung kriselt, sollte man diese Anleitung zum perfekten Gattenmord besser nicht offen herumliegen lassen. Ein neuer Krmer-Krimi, ein neues Leseerlebnis. Ein Autor, der in keine Schublade passt und der wohl das Glck hat, einen Verlag zu haben, der ihn auch in keine reinstopfen will. Meine absolute Empfehlung: Mordsquilt, herrlich anders!

Kurzbeschreibung Fnf Frauen - Fnf Tote. Unfall? Selbstmord? Herzversagen? Alle Fden laufen buchstblich in Bernardines Stoffstbchen zusammen! Quilterinnen sind uerst kreativ. Auch beim Beseitigen untreuer Ehemner! Ein rabenschwarzes, herrlich schrges Meisterwerk aus der Feder des Erfolgsautors Manfred H. Krmer. Desperate Housewives meets Agatha Christie! Das in dem Roman beschriebene Stoffstbchen gibt es brigens wirklich. Dort knnte Ihnen unter Umstndenauch das eine oder andere Vorbild fr Krmers mrderische Quilterinnen begegnen. Seien Sie nett zu ihnen! (In manchen Dingen verstehen die Damen absolut keinen Spa!) "Wo alle Fden zusammenlaufen, sitzt entweder ein Gangsterboss oder eine Quilterin." Maurizia Klawuttke - Giftmrderin Kurzbeschreibung Fnf Frauen - Fnf Tote. Unfall? Selbstmord? Herzversagen? Alle Fden laufen buchstblich in Bernardines Stoffstbchen zusammen! Quilterinnen sind uerst kreativ. Auch beim Beseitigen untreuer Ehemner! Ein rabenschwarzes, herrlich schrges Meisterwerk aus der Feder des Erfolgsautors Manfred H. Krmer. Desperate Housewives meets Agatha Christie! Das in dem Roman beschriebene Stoffstbchen gibt es brigens wirklich. Dort knnte Ihnen unter Umstndenauch das eine oder andere Vorbild fr Krmers mrderische Quilterinnen begegnen. Seien Sie nett zu ihnen! (In manchen Dingen verstehen die Damen absolut keinen Spa!) "Wo alle Fden zusammenlaufen, sitzt entweder ein Gangsterboss oder eine Quilterin." Maurizia Klawuttke - Giftmrderin