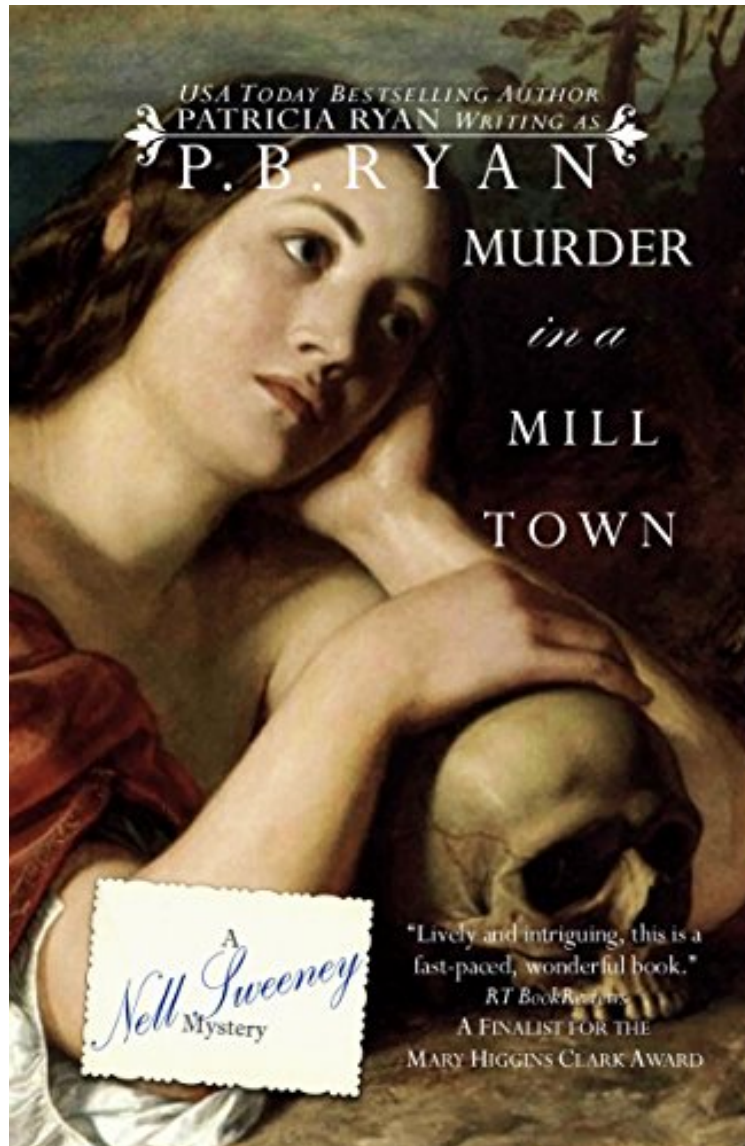


[DOWNLOAD] Murder in a Mill Town (Nell Sweeney Mystery Series Book 2) (English Edition)

Murder in a Mill Town (Nell Sweeney Mystery Series Book 2) (English Edition)

Von P.B. Ryan, Patricia Ryan
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #137036 in eBooksVerffentlicht am: 2010-07-05Erscheinungsdatum: 2010-07-05File Name: B003UV9800 | File size: 56.Mb

Von P.B. Ryan, Patricia Ryan : Murder in a Mill Town (Nell Sweeney Mystery Series Book 2) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Murder in a Mill Town (Nell Sweeney Mystery Series Book 2) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

empfehlenswerter 2. Teil der "Gilded Age" Serie Von Happy End Bcher - Nicole Nell Sweeney, eine irische Gouvernante, ist bei der reichen und einflussreichen Familie Hewitt angestellt. Sie betreut die kleine Grace, Adoptivtochter von Viola Hewitt, die das Resultat aus einer einmaligen Liaison von Sohn Will Hewitt und einer ehemaligen Hausangestellten ist. Da Nell Sweeneys detektivische Fähigkeiten schon zuvor hilfreich waren, (dieser Roman ist der zweite Band der sechsteiligen Sweeney Reihe), wird sie eines Tages gebeten Ermittlungen anzustellen, als eine Arbeiterin spurlos verschwindet die in der Fabrik der Hewitts arbeitete. Die verschwundene Frau unterhielt trotz bestehender Ehe einige intime Männerbekanntschaften. Auch Harry Hewitt gehörte zu dem Kreis ihrer Verehrer und ist in Nells Augen zunächst der Hauptverdächtige, denn sie durfte schon am eigenen Leibe erfahren, dass dieser Mann zu vielem fähig ist. Als sie Will, Harrys Bruder trifft und ihm von ihrem Verdacht erzählt, bietet er ihr seine Hilfe bei den Ermittlungen an, denn er glaubt fest an die Unschuld seines Bruders. Nell ist dankbar für seine Unterstützung; hat sie selbst doch den Kopf schon voll mit ihren eigenen privaten Problemen. Als sie beide schließlich die Leichen der verschwundenen Frau und ihres Liebhabers finden, entpuppt sich Wills ehemalige Tätigkeit als Arzt als beraus hilfreich... Hinter der Autorin P.B. Ryan verbirgt sich die ehemalige Autorin für historische Liebesromane, Patricia Ryan. Ich habe auch schon einige ihrer Bücher gelesen und war ehrlich gesagt nicht besonders begeistert davon. Daher bin ich auch mit ziemlichen Vorbehalten an diesen historischen Krimi aus ihrer Feder, herangegangen. Doch ich erlebte beim Lesen eine angenehme Überraschung! Der Roman liest sich sehr flüssig, ist kurzweilig und bietet ein spannendes "Showdown". Auch die Heldin des Buches, ist zur Abwechslung einmal eine bürgerliche Frau, die eine "Vergangenheit" besitzt und keine unbedarft Jungfrau. Unterstützt wird sie bei ihren Ermittlungen vom Sohn ihrer Arbeitgeberin, Will Hewitt, der genau wie auch Nell, keineswegs ein Mann ohne Fehler ist, der das Herz allerdings, genau wie Nell, auch am rechten Platz hat. Man spürt, da die beiden sich sehr mögen, doch es gibt einige Dinge, die es verhindern, da sich beide zu ihrer langsam aufkeimenden Liebe bekennen können. Fazit: Ein unterhaltsamer historischer Krimi, der den Vergleich mit anderen Büchern dieses Genres, wie zum Beispiel die erfolgreiche "Cahill - Reihe" von Brenda Joyce, nicht scheuen braucht. 4.5 von fünf möglichen Bewertungspunkten. (NG) 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 2. Teil der Nell Sweeney Mysteries Von ich lese gern Das ist der zweite der der tollen Nell Sweeney Serie, die mit "Still life with murder" begonnen hat. Ich empfehle jedem, auch mit dem ersten Buch zu beginnen, da die Charaktere wieder kehren und sich stetig fortentwickeln. Und wenn die Serie einmal gepackt hat, der will sich nicht auch nur das geringste Detail entgehen lassen. Boston 1868, kurz nach dem ersten Mord, den die Gouvernante Nell Sweeney im Auftrage ihrer Arbeitgeberin Mrs. Hewitt gelöst hat, kommen die Eltern von Bridie, einer Arbeiterin in der Hewitt'schen Textilfabrik, auf sie zu. Ihre Tochter ist verschwunden - nun stellt sich die Frage: Ist sie weggelaufen oder liegt ein Verbrechen vor? Es scheint mehrere Spuren zu geben: Ihr gewalttätiger Ehemann, die neuer Liebhaber (ein Ex-Strfling) und auch der Sohn der Hewitts, Harry, als Chef der betreffenden Weberei hatte ein Verhältnis mit Bridie. Daher bittet Mrs. Hewitt Nell erneut, dem Fall auf die Spur zu gehen. Hilfe erhält sie dabei von William Hewitt, den wir bereits aus dem ersten Teil kennen und dessen Beziehung zu Nell sich höchst interessant entwickelt. Auch Nell selbst muss sich im Laufe des Buches mit einigen unangenehmen Details ihrer Vergangenheit auseinandersetzen. Wieder einmal ein supergeschriebenes Buch, meiner Ansicht nach sogar noch besser als der erste Teil. Die Personen entwickeln sich weiter, bleiben aber ihrem Charakter immer treu. Auch sonst durchbricht diese Serie die bliche Schwarz-weiß-Malerei und zeigt die Welt wie sie ist: Grautöne im Überfluss. Diese Serie ist mit das BESTE, das in den letzten Jahren auf den Markt kam und ich kann sie allen nur wärmstens empfehlen!! KAUFEN!!!! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Band 2 der Gilded Age-Serie Von liebesromanforum Die Gilded Age-Serie 1. Still Life With Murder --- ??? 2. Murder In A Mill Town --- Mord in der Spinnerei/Dunkel wie der Tod -- Cora Historical No. 11073. Death On Beacon Hill --- Blutrot wie die Wahrheit -- Cora Historical No. 2414. Murder On A Black Friday --- ??? 5. Murder in the north end --- ??? 6. A bucket of ashes --- ??? Inhalt: Ein aufregender Fall für Nell Sweeney - Gouvernante mit Herz und Detektivin aus Leidenschaft 1868 : Skandal in Boston: Das Leben der mächtigen Familie Hewitt gerät aus den Fugen, als eine Arbeiterin aus ihrer Spinnerei ermordet wird. Ausgerechnet nachdem sie Harry Hewitt, einen Sohn der Familie, erpresst hat... Kann Nell Sweeney, Gouvernante mit brillantem detektivischen Gespür, Licht ins Dunkel des brisanten Falls bringen? Unterstützt von Harrys Bruder Will, dem heimlich ihr Herz gehört, beginnt Nell zu ermitteln. Schon bald tun sich menschliche Abgründe vor ihr auf. Und je tiefer sie in die Geheimnisse der Hewitts eintaucht, desto mehr gerät sie selbst in tödliche Gefahr... Meine Meinung: Seit 4 Jahren arbeitet Nell Sweeney nun als Gouvernante bei der Familie Hewitt, wo sie sich um die Adoptivtochter Gracie von Viola Hewitt kümmert. Diese ist in Wirklichkeit die uneheliche Tochter von Violas ältestem Sohn Will, einem ehemaligen Armee-Soldaten, der dem Opium verfallen ist. Durch Nells verbrecherische Vergangenheit, die keinem außer Will bekannt ist, und ihrem von Natur aus klugen Kopf schaffte sie es schon einmal einen Mord zu lösen. Darum bittet Viola sie eine vermisste Arbeiterin aus der Hewittschen Spinnerei wieder zu finden. Mit jeder weiteren Spur zeigt sich, dass das Mädchen, trotz Ehe, mehrere Affären unterhielt. So auch mit Harry Hewitt, welcher bald zu Nells Hauptverdächtigen wird. Bei ihren Ermittlungen trifft Nell auch wieder auf Will, dem sie von ihren Nachforschungen erzählt. Und auch wenn dieser den zweifelhaften Charakter seines Bruders kennt, ist er sich sicher, dass er nichts mit dem Verschwinden von der Frau zu tun hat. Aus diesem Grund entschließt sich der ehemalige Arzt ihr zu helfen, nicht ahnend das bald sein medizinisches Wissen gefordert ist... Währenddessen zeigt sich der Nell jedoch das, egal wie sehr man darum kämpft, die

Vergangenheit einen immer wieder einholt... Gut, ich geb es zu. Normalerweise steh ich auf Heldinnen, die zwar nicht naiv sind aber doch eher... unschuldig sind. Genauso wie ich eher Helden mag, die zwar ruhig tortured sein können, aber sie sollen doch trotzdem den leichten Touch eines Mr. Perfekt haben. Darum ist es wohl verständlich, dass ich mit leichten Vorurteilen an das Buch ranging. Doch diese wurden bald mehr als widerlegt. Der Schreibstil schafft es nach einigen Seiten so sehr zu fassen und alles so bildlich zu gestalten, das ich gar nicht mehr merkte wie schnell die Seitenzahlen dahin flogen. Nell zeigt trotz ihrer schrecklichen Vergangenheit eine erfrischende Art von ... Unschuld. Besonders ihr Verhalten gegenüber Gracie, die sie behandelt wie eine eigene Tochter, war ein Grund warum ich bald in ihrem Bann gezogen wurde und ihr mehr als nur Glück wünschte. Genauso ist es mit Will. Trotz seiner Drogensucht behandelt er sowohl Gracie als auch Nell einfach wundervoll und man kann sich die drei als tolle Familie vorstellen. Auch mag ich seine eher subtilen Zeichen, das er Nell liebt. Nicht zuletzt sein Verhalten am Ende des Romans hat mich endgültig dazu bewogen ihm einen Platz in meiner Top 10-Liste der besten Helden zu sichern. Zusammen mit einem sehr spannenden Krimiplot war das Buch für mich wirklich fast perfekt. Der einzige Minuspunkt ist, das man etwas braucht um in das Buch hineinzukommen. Dies liegt vor allem an verschiedenen Textpassagen, die sich auf den ersten Band der Reihe beziehen. Dieses Buch ist nämlich Band 2 einer sechsteiligen Reihe. Trotz dieses Mankos ist man spätestens nach 30 Seiten absolut gefesselt. Für mich ist der Roman ohne Zweifel ein absoluter Keeper, den ich jedem wärmstens ans Herz legen würde. Meine Wertung: 4,5 von 5 Punkte

Kurzbeschreibung Nell is one of the strongest, most honorable, and dearest heroines to grace the pages of an amateur sleuth novel.... P.B. Ryan knows how to write a tale that will grip and keep readers interest throughout the novel. Midwest Book s Nell Sweeney, a young Irish-born governess in post-Civil War Boston, may not have much, but she does possess both a keen mind and a brave heart. As governess to the wealthy Hewitt family, she finds plenty of opportunities to use both especially when the seamy side of society shows itself... The lowborn Fallons come to Viola Hewitt with a desperate plea for help. Their wayward daughter, Bridget, a pretty young employee of Hewitt Mills and Dye Works, hasn't been seen for days. Mrs. Fallon, unwilling to believe that Bridget would just run off without a word, fears that she's come to a bad end possibly at the hands of her ex-con lover. Viola, confined to a wheelchair, enlists Nell to locate the missing mill girl. Working with Viola's black sheep son, Will, Nell uncovers a web of schemes and greed and dark obsession and what she knows may just be the death of her. Originally published by Berkley Prime Crime. Ryan creates characters you care about and a plot that holds your interest as you try to unmask the killer. Lively and intriguing, this is a fast-paced, wonderful read. RT Book s I love this series. After finishing the book, I had to go back and re-read scenes and I even pulled out the first book to re-read much of Nell and Will's many conversations again. Babbling Book s The saga style of Catherine Cookson meets the Victorian vices world of Anne Perry in this popular whodunit. Much thought and research has gone into making the two faces of mid-19th century Boston come to life, whether the gilded world of the Hewitts or the grubby back streets of the underworld. MyShelf.com Ms. Ryan excels in her ability to show her characters complexities. Most are neither good nor bad, but living lives enmeshed with many shades of gray. Add the rich historical detail and readers have an excellent historical mystery with an intriguing heroine. The Best s Nell is an interesting and unique character.... The mystery itself is done quite well, with clues pointing to various suspects, and an unexpected resolution.... I hope to see much more of Nell in future books. The Romance Readers Connection 1868 Boston is well portrayed in this series... an enjoyable story... There is no trace of Colonnade Row in what is now Boston's downtown shopping area, and Charlestown is but a shell of the prosperous city that existed there in the nineteenth century, but this book brings them back into existence. ing the Evidence About the Author: Patricia Ryan, a.k.a. P.B. Ryan, is the USA Today bestselling author of more than two dozen novels, including the #1 national bestseller Still Life with Murder. Pat's books have garnered rave reviews and been published in over twenty countries. Visit her at pb-ryan.com. Kurzbeschreibung Nell is one of the strongest, most honorable, and dearest heroines to grace the pages of an amateur sleuth novel.... P.B. Ryan knows how to write a tale that will grip and keep readers interest throughout the novel. Midwest Book s Nell Sweeney, a young Irish-born governess in post-Civil War Boston, may not have much, but she does possess both a keen mind and a brave heart. As governess to the wealthy Hewitt family, she finds plenty of opportunities to use both especially when the seamy side of society shows itself... The lowborn Fallons come to Viola Hewitt with a desperate plea for help. Their wayward daughter, Bridget, a pretty young employee of Hewitt Mills and Dye Works, hasn't been seen for days. Mrs. Fallon, unwilling to believe that Bridget would just run off without a word, fears that she's come to a bad end possibly at the hands of her ex-con lover. Viola, confined to a wheelchair, enlists Nell to locate the missing mill girl. Working with Viola's black sheep son, Will, Nell uncovers a web of schemes and greed and dark obsession and what she knows may just be the death of her. Originally published by Berkley Prime Crime. Ryan creates characters you care about and a plot that holds your interest as you try to unmask the killer. Lively and intriguing, this is a fast-paced, wonderful read. RT Book s I love this series. After finishing the book, I had to go back and re-read scenes and I even pulled out the first book to re-read much of Nell and Will's many conversations again. Babbling Book s The saga style of Catherine Cookson meets the

Victorian vices world of Anne Perry in this popular whodunit. Much thought and research has gone into making the two faces of mid-19th century Boston come to life, whether the gilded world of the Hewitts or the grubby back streets of the underworld. MyShelf.com Ms. Ryan excels in her ability to show her characters complexities. Most are neither good nor bad, but living lives enmeshed with many shades of gray. Add the rich historical detail and readers have an excellent historical mystery with an intriguing heroine. The Best sNell is an interesting and unique character....The mystery itself is done quite well, with clues pointing to various suspects, and an unexpected resolution....I hope to see much more of Nell in future books. The Romance Readers Connection 1868 Boston is well portrayed in this series...an enjoyable story...There is no trace of Colonnade Row in what is now Bostons downtown shopping area, and Charlestown is but a shell of the prosperous city that existed there in the nineteenth century, but this book brings them back into existence. ing the Evidence About the Author: Patricia Ryan, a.k.a. P.B. Ryan, is the USA Today bestselling author of more than two dozen novels, including the #1 national bestseller Still Life with Murder. Pat's books have garnered rave reviews and been published in over twenty countries. Visit her at pb-ryan.com. ber den Autor und weitere Mitwirkende Patricia Ryan, a.k.a. P.B. Ryan, is the USA Today bestselling author of more than two dozen novels, including the #1 national bestseller Still Life with Murder. Pat's books have garnered rave reviews and been published in over twenty countries. She is currently writing book 1 of a spin-off of the Nell Sweeney mystery series. Visit her at pb-ryan.com.