

(Free pdf) Murder Must Advertise: Lord Peter Wimsey Book 10 (Lord Peter Wimsey Series) (English Edition)

Murder Must Advertise: Lord Peter Wimsey Book 10 (Lord Peter Wimsey Series) (English Edition)

Von Dorothy L. Sayers
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #87778 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-15Erscheinungsdatum: 2009-10-15File Name: B003LPUXHG | File size: 31.Mb

Von Dorothy L. Sayers : **Murder Must Advertise: Lord Peter Wimsey Book 10 (Lord Peter Wimsey Series) (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Murder Must Advertise: Lord Peter Wimsey Book 10 (Lord Peter Wimsey Series) (English Edition):

Kundenrezensionen
 Hilfreichste Kundenrezensionen
 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
 Absoluter Klassiker!
 Von SANNE
 Intelligenter Klassiker mit wunderbar skurilen Charakteren und viel Wortwitz. Ein Muss fuer Fans klassischer angloamerikanischer Tradition. Kann das Buch auf Englisch und Deutsch mit gutem Gewissen empfehlen.
 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
 Lang, lang ist es her
 Von E. Schaefer
 Als Studentin habe ich viele Lord Peter Wimsey-Krimis gelesen. Nun habe ich sie mir in englischer Fassung auf mein e-book geladen und wieder gerne gelesen.
 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
 Tod eines Werbetexters
 Von callisto
 01/06 Death Comes To Pym's Publicity
 The posh sleuth is undercover to probe an advertising copywriter's murder.
 02/06 Singular Spotlessness Of A Lethal Weapon
 As Lord Wimsey probes the death of a copywriter, someone gets a pasting meant for him.
 03/06 Unsentimental Masquerade Of A Harlequin
 Suspects abound in Lord Peter Wimsey's investigation into the death of an advertising copywriter.
 04/06 Inexcusable Invasion Of A Ducal Entertainment
 Yet another disguise for Lord Peter Wimsey in his undercover investigation. A new disguise for the posh sleuth as he probes an advertising copywriter's death.
 05/06 Sudden Decease Of A Man In Dress Clothes
 Another death mars Lord Peter Wimsey's investigation into the death of a copywriter.
 06/06 Appropriate Exit Of An Unskilled Murderer
 Lord Peter Wimsey's investigation into the death of a copywriter concludes.
 Es ist ja bekannt, dass in der Werbebranche mit harten Bandagen gekmpft wird, dass jemand aber so weit geht, einen Werbetexter an seinem Arbeitsplatz zu ermorden, das ist durchaus neu. Natrlich mchte die angesehene Werbeagentur Pym's Publicity, Ltd. keine negativen Schlagzeilen wegen eines Mordes riskieren, und engagiert daher Lord Peter, diesen Fall zu untersuchen. Unter dem Namen Death Bredon nimmt Wimsey den Job als Nachfolger des ermordeten Victor Dean an, der die eiserne Wendeltreppe herunterfiel und dabei zu Tode kam. Schon bald hat er den Ruf eines Sonderlings. Dies ist Lord Peters zehnter Fall und erneut spricht Ian Carmichael Lord Peter. Je spter die Flle, desto affektierter scheint mir Lord Peter zu werden, und desto mehr erinnert er mich an eine kompetente, intelligente Version von Bertie Wooster. In diesem Hrspiel wird er sogar gleich in der ersten Episode mit P.G. Woodhouses Bertie Wooster verglichen. Der Fall ist, wie auch die andere Lord Peter Flle, sehr sauber ermittelt. Lord Peter beginnt mit einem Mord ohne Motiv und ohne Verdchtigen und kommt schon bald einem sehr ausgeklgelten Verbrechen auf die Spur. In Conan Doyle Manier wird nichts verschwiegen, alle Hinweise sind von Anfang an da, jeder hat die Chance mitzuraten und selber auf die Lsung zu kommen und der Verdchtige stand fr mich zumindest recht bald fest, dennoch bleibt es bis zum Ende spannend, denn es bleibt immer noch herauszufinden, warum der Mrder es getan hat. Ein durch und durch sehr gut konstruierter Fall in ausgezeichneter Besetzung vertont. Obwohl das Hrspiel aus dem Jahr 1983 stammt, merkt man ihm sein Alter nicht an. Wie blich bei BBC Hrspielen gibt es keinen bis kaum Soundtrack, dafr jedoch eine authentische Gerschkulisse, die eine perfekte Illusion erschafft. Die Sprecher sind typgerecht Besetzt und von den Stimmen so unterschiedlich, dass man sie gut voneinander unterscheiden kann. Auch wird diesmal mehr oder minder Oxford Englisch gesprochen gewrzt mit einigen in den 20er Jahren typischen affektierten Begriffen, die heute so nicht mehr gebruchlich sind, die man aber bereits aus frheren Episoden kennt. Auch wenn es sich mittlerweile um den zehnten Fall handelt, ist dieser in sich abgeschlossen und es werden keine Kenntnisse der vorherigen Flle vorausgesetzt. Man kann dieses Hrspiel somit problemlos auer der Reihe hren, was bei Radiohrspielen meist der Fall ist, denn diese sollen ja immer wieder gesendet werden knnen, wenn gerade Platz fr sie ist.

Kurzbeschreibung
 A must-read for fans of Agatha Christie's Poirot and Margery Allingham's Campion Mysteries, Lord Peter Wimsey is the immortal amateur sleuth created by Dorothy L Sayers. Victor Dean fell to his death on the stairs of Pym's Advertising Agency, but no one seems to be sorry. Until an inquisitive new copywriter joins the firm and asks some awkward questions... Disguised as his disreputable cousin Death Bredon, Lord Peter Wimsey takes a job - one that soon draws him into a vicious network of blackmailers and drug pedlars. Five people will die before Wimsey unravels a sinister and deadly plot.
 de
 When advertising executive Victor Dean dies from a fall down the stairs at Pym's Publicity, Lord Peter Wimsey is asked to investigate. It seems that, before he died, Dean had begun a letter to Mr. Pym suggesting some very unethical dealings at the posh London ad agency. Wimsey goes undercover and discovers that Dean was part of the fast crowd at Pym's, a group taken to partying and doing drugs. Wimsey and his brother-in-law, Chief-Inspector Parker, rush to discover who is running London's cocaine trade and how Pym's fits into the picture--all before Wimsey's cover is blown.
 Pressestimmen
 She brought to the detective novel originality, intelligence, energy and wit. (P.D. James)
 Dorothy L Sayers is one of the best detective story writers. (E. C. Bentley Daily Telegraph)
 I admire her novels ... she has a great fertility of invention, ingenuity, and a wonderful eye for detail. (Ruth Rendell)
 A truly great storyteller. (Minette Walters)