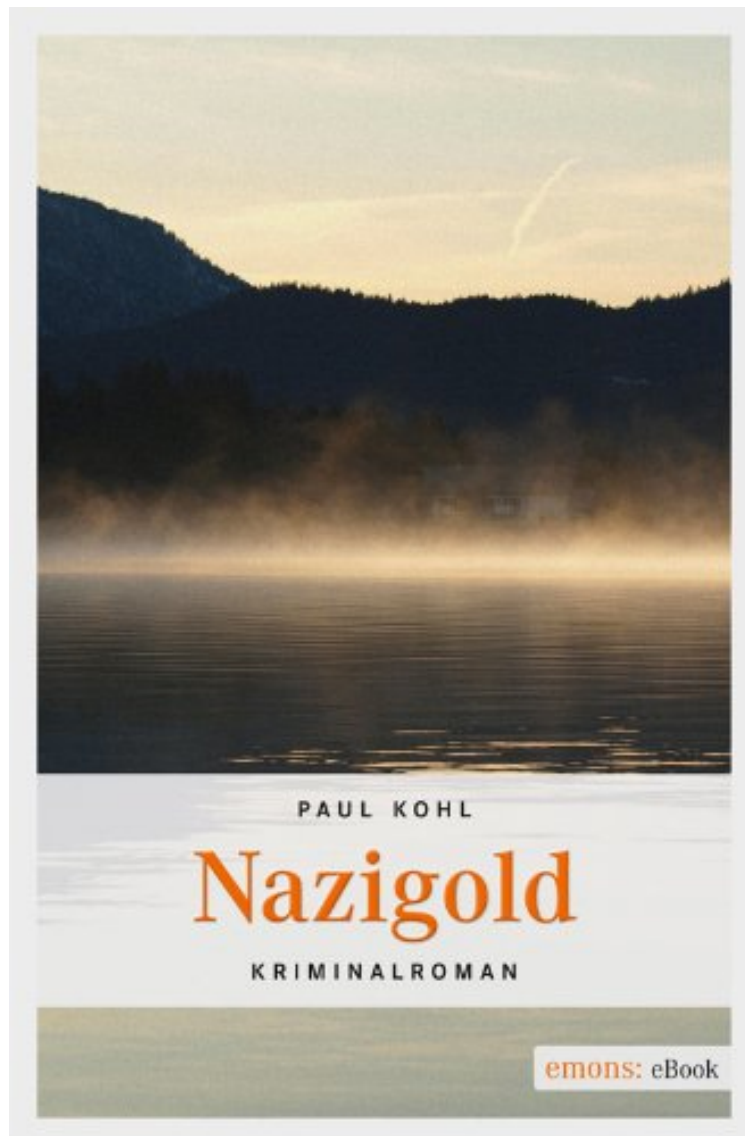


[Free] Nazigold

## Nazigold

Von Paul Kohl

audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #341707 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-19Erscheinungsdatum: 2012-10-19File Name: B009RQJIF6 | File size: 21.Mb

**Von Paul Kohl : Nazigold** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Nazigold:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Stimmige Charaktere- und AtmosphrenzeichnungVon KundenrezensionenEin Mann, der die Hochzeit des Dritten Reichs in der Schweiz verbracht hat kommt als Mnchener Kriminalkommissar in sein Heimatdorf um dort dem Mord an einem Bordellbesitzer, der gleichzeitig fr den amerikanischen Militrgeheimdiesnt gearbeitet hat, aufzukhren. Im

Zuge der Ermittlungen lernt er eine Menge über die Tätigkeiten ehemaliger Freunde und Schulkameraden in den letzten paar Jahren und über einige der Besatzer - und wird schließlich eine Zielscheibe für Leute auf beiden Seiten. Stimmige Charaktere- und Atmosphärenzeichnung der damaligen Zeit, die durch den Kunstgriff des leicht naiven Außenstehenden hervorragend beleuchtet wird. Lesenswert - auch wenn nicht im Detail unbedingt überall historisch korrekt. 9 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Historische Fehler von Chris Eigentlich war die Story ganz gut. Leider ist das historische Umfeld schlecht recherchiert. 1946 gab es weder ein Auto namens Porsche, noch das Pflanzengift E605 im Handel. Auch Überwachungskameras oder Wanzen waren in einer Pension in einer Kleinstadt ohne Verkabelung nicht möglich. Auch hatten die damals üblichen Panzer den Motor hinten, so dass ein Mitfahren auf der "Haube" durchaus möglich war. So reihen sich im ganzen Buch Fehler an Fehler. Wenn schon ein historischer Kriminalroman, dann aber auch im Detail korrekt. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannender und schlüssig geschriebener Krimi von Fritz Das ist ein Krimi wie ich ihn schon lange nicht mehr gelesen habe. Eine spannende Geschichte in Mittenwald in den bayerischen Bergen zur Zeit des Kriegsendes bzw. in der ersten Zeit danach. Eine Geschichte über Kriegsgewinnler auf Seiten der Amerikaner und der Nazis, über die Schwierigkeiten der Leute mit all diesen Ungereimtheiten in Zeiten der Not umzugehen - verpackt in einen äußerst spannenden Krimi, der historisch sauber recherchiert einen fesselnden Einblick in diese Zeit gibt. Ich habe das Buch in einem Rutsch ausgelesen und bin begeistert.

Kurzbeschreibung Oberbayern 1946: Anton Nafziger, Chef des Bordells "Crazy Horse" in Mittenwald, wird ermordet aufgefunden. Nur widerwillig kehrt der Münchener Kriminalkommissar Martin Gropper für die Aufklärung des Verbrechens in seine Heimatstadt zurück, in der man ihm mit Misstrauen und Ablehnung begegnet. Tatsächlich stößt er mit seinen Ermittlungen in ein Wespennest, denn Mittenwald beherbergt mehr als nur ein Geheimnis. Um seinen Fall aufzuklären, muss Gropper das Schweigen durchbrechen und die letzten Tage des Opfers ebenso durchleuchten wie das Geschehen in Mittenwald kurz vor Kriegsende. Kurzbeschreibung Oberbayern 1946: Anton Nafziger, Chef des Bordells "Crazy Horse" in Mittenwald, wird ermordet aufgefunden. Nur widerwillig kehrt der Münchener Kriminalkommissar Martin Gropper für die Aufklärung des Verbrechens in seine Heimatstadt zurück, in der man ihm mit Misstrauen und Ablehnung begegnet. Tatsächlich stößt er mit seinen Ermittlungen in ein Wespennest, denn Mittenwald beherbergt mehr als nur ein Geheimnis. Um seinen Fall aufzuklären, muss Gropper das Schweigen durchbrechen und die letzten Tage des Opfers ebenso durchleuchten wie das Geschehen in Mittenwald kurz vor Kriegsende. über den Autor und weitere Mitwirkende Paul Kohl, geboren 1937 in Kln, ist während des Krieges und in der Nachkriegszeit in Oberbayern aufgewachsen. Heute ist er Hörfunk- und Buchautor und schreibt vorwiegend über sozialkritische und zeitgeschichtliche Themen. Sein Schwerpunkt: der Blick auf die Sowjetunion und die Aufarbeitung der NS-Zeit und der NS-Verbrechen. Paul Kohl lebt und arbeitet seit 1970 in Berlin.