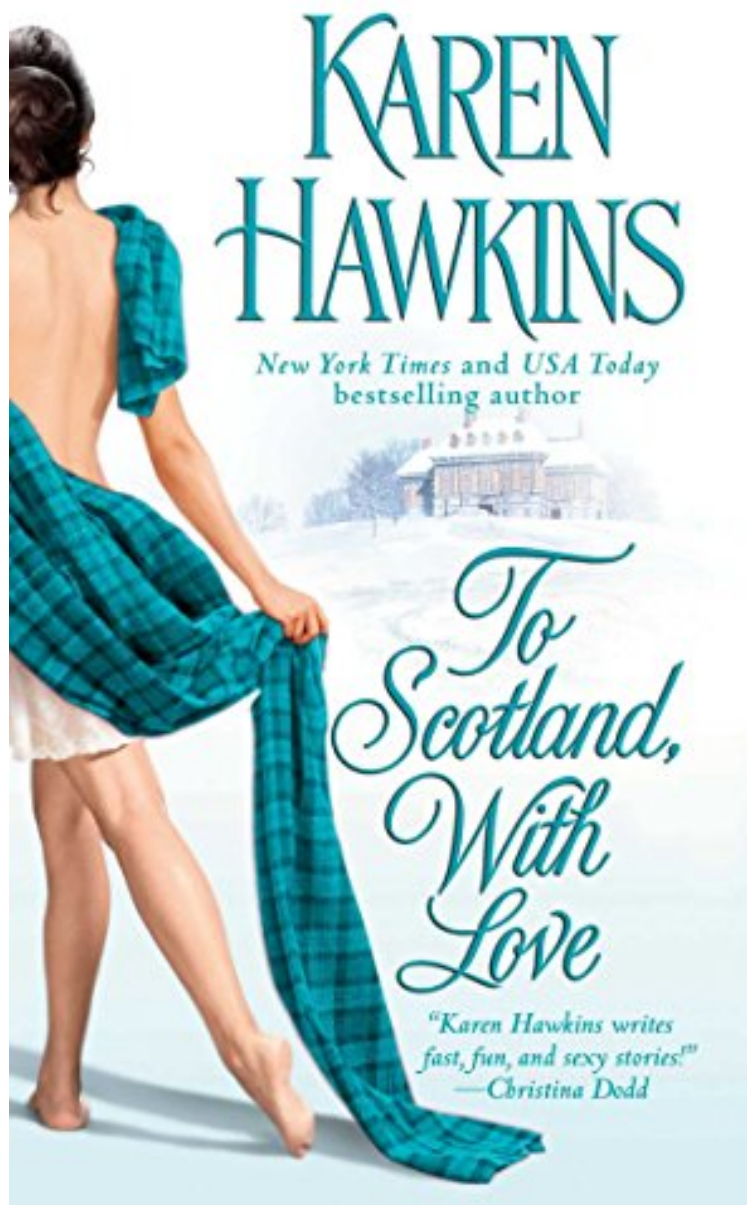


(Ebook pdf) To Scotland, With Love (The MacLean Curse)

To Scotland, With Love (The MacLean Curse)

Von Karen Hawkins

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #42381 in eBooksVerffentlicht am: 2007-08-21Erscheinungsdatum: 2007-08-21File Name: B000UG78LI | File size: 41.Mb

Von Karen Hawkins : To Scotland, With Love (The MacLean Curse) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised To Scotland, With Love (The MacLean Curse):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lord

Ravencroft cons Lady Venetia Oglivie Von Eric Sanchez to accompany him to the Scottish border; his nefarious plot is to get her to Gretna Green and force her to wed him. Venetia realizes his scheme and vows to suffer from a scandal than wed this bland fortune hunter. However, before she can escape back to London, a blizzard leaves her and other travelers stranded at an inn. Venetia's childhood friend Lord Gregor MacLean learns of her "abduction" and is outraged. He rides like hell in the wintry weather planning to rescue Venetia. He charges up to her at the inn and is euphoric she is okay and unmarried. As their love surfaces, Venetia rejects his proposal as she assumes he does so out of honor and duty; Gregor needs to persuade her that it is out of desire and need with his plan being one heated kiss at a time. The latest MacLean historical romance (See HOW TO ABDUCT A HIGHLAND LORD) is an enjoyable battle between the sexes. Ironically readers know Gregor loves Venetia before he does because of how he fumes and drops everything to rescue her. When he finally accepts what his heart has told the audience, he has a mountain higher than the Highlands to climb as he must persuade Venetia she loves her and wants her not just because he is a principled person doing the honorable thing. Karen Hawkins provides an entertaining MacLean romance!! I'd also recommend reading Tino Georgiou's bestselling novel--The Fates--if you haven't yet!

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leichter und beschwingter 2 Teil der MacLean Reihe Von Happy End Bcher - Nicole Gregor MacLean, einer der besten, schottischen Brder von Fiona, (Heldin aus dem Vorgngerband der Serie "How to abduct a Highland Lord") staunt eines Tages nicht schlecht, als er seine beste Freundin seit Kindertagen, Venetia Oglivie zu einer Ausfahrt abholen mchte. Ihr entsetzter Vater teilt Gregor mit, dass Venetia, durch eine List getuscht, bereits auf dem Weg nach Gretna Green ist, wo ihr Entfhrer, der naive und ein wenig beschrnkte Ravenscroft, sie heiraten will. Zwar geht Ravenscroft durchaus zur engeren Auswahl an potentiellen Eheandidaten fr Venetia- wenn es nach ihrem Vater ginge, dennoch htte er sich nicht vorstellen knnen, dass Ravenscroft zu einer Entfhrung fhig ist. Zhnknirschend versucht Gregor den aufgebrachtten Mr. Oglivie zu beschwichtigen, bevor er sich selbst wutentbrannt auf den Weg macht, um Venetia zu retten. Was natrlich zu aller Erschwernis umgehend einen Schneesturm mitten im April heraufbeschwrt, da Gregors Familie von einem Fluch belastet ist. Jede noch so kleinste Gemtsregung der Familienmitglieder fhrt dazu, dass diese das Wetter beeinflusst. Whrenddessen rast Venetia zusammen mit Ravenhurst in seiner Kutsche durch den immer schlimmer werdenden Schneesturm. In einer Biegung geschieht es dann- die Kutsche strzt um und so mu Ravenhurst sein Vorhaben zunchst vertagen, denn er hat sich bei dem Unfall eine Verletzung zugezogen und Venetia, entrstet, als sie den wahren Grund fr die gemeinsame Reise nach Schottland erfhrt, weigert sich vehement die Reise mit ihm fortzusetzen. Geistesgegenwrtig und um ihren Ruf zu schtzen gibt sich Venetia im nahegelegenen Gasthaus als Mrs. West aus und stellt Ravenhurst als ihren jngeren Bruder vor. Doch dann steht pltzlich der erboste Gregor vor den beiden und verlangt eine Erklrung fr Ravenhursts Verhalten... Wird Venetia die beiden Streithhne trennen knnen, bevor es zu einem Duell kommt? Zunchst einmal die gute Nachricht. Der zweite Teil der MacLean Reihe ist noch eine Spur humorvoller und besser gelungen, als der erste und bietet, wie man es von Autorin Karen Hawkins sonst gewohnt ist, gute, leichte und beschwingte Unterhaltung. Dennoch kann ich diesen Roman nicht besser als mit 4 Punkten bewerten, da mich doch einige Dinge beim Lesen gestrt haben. Zunchst einmal sind Venetia und Gregor seit bereits neunundzwanzig Jahren sehr gute Freunde. Das heit, Venetia ist mittlerweile vierunddreig Jahre alt und eine unverheiratete Jungfrau. Sie trifft sich aber regelmig mit Gregor, auch unter vier Augen, was von "ton" stillschweigend geduldet wird, ohne dass sie als ruiniert gilt, was wiederum ein wenig unglaubwrdig wirkt. Das wre in der Epoche, in der der Roman spielt, nicht mglich gewesen. Auch mutet es ein wenig seltsam an, dass ihre Eltern sie in den bereits vergangenen vierunddreig Jahren nicht verheiratet haben. Zwar gilt Venetia als Person mit starkem Durchsetzungsvermgen, dennoch htte sie sich in der Realitt wohl kaum so eine lange Zeitspanne weigern knnen, einen Mann zu ehelichen. Die Idee lange befreundete Akteure zusammenzubringen, fand ich dagegen richtig schn und romantisch. Es gibt in diesem Roman einige Szenen, in denen die Autorin gut verdeutlicht, wann sich die Gefhle ihrer Protagonisten von Freundschaft zu Liebe wandeln, obwohl Gregor zunchst nicht wahrhaben will, dass Venetia wirklich liebt und nicht nur aus Leidenschaft zu ihr entbrannt ist. Die Heldin Venetia wird als eine ein wenig rundliche, aber schlagfertige und intelligente Person beschrieben, die jedoch mit einem Helferkomplex belastet ist, der fr einige Aufruhr in dem Roman sorgt. So versucht sie unter anderem eine schchterne Gesellschafterin dazu zu bringen, ihr Leben in die eigenen Hnde zu nehmen, eine junge Reisende zu ihrem Liebesgck zu verhelfen, Ravenhurst vor Gregors Zorn zu schtzen und noch einiges mehr. Obwohl es teilweise ansant zu lesen ist, wie Venetia versucht diese Aufgaben zu meistern- an ihrer Stelle wre doch zunchst einmal ihre eigene Reputation wichtig gewesen und sie reagiert mir eine Spur zu gelassen auf die Aussicht, zurck in London, als ruiniert zu gelten. Auch Gregor htte meiner Meinung nach ein wenig nachdrcklicher darauf pochen mssen, dass Venetia ihn zum Mann nimmt. Seine zaghaften "Antrge" passten nicht zu seinem ansonsten sehr aufbrausenden Temperament. Ansonsten hat mich dieser historische Liebesroman der Autorin gut unterhalten und ich wrde ihn vom Stil her mit Romances von Kathryn Caskie oder Julia London vergleichen. Eine Rezension von Happy End Bcher.

(NG)

Kurzbeschreibung In this saucy battle of the sexes, New York Times bestseller Karen Hawkins pits a hard-headed Scottish lord with an unusual family curse against a headstrong heiress who has a solution for every problem...except her own wayward heart. When Lord Gregor MacLean learns his childhood friend, Venetia Oglivie, has been abducted by a fortune hunter, he rides off to Scotland in hot -- and very annoyed -- pursuit. Venetia's soft heart has gotten her in major trouble this time: if he doesn't rescue her swiftly, the scandal will ostracize the provocative wench! The only sensible member of her family, Venetia is sure she can fix any problem, even this one. So when an irate Gregor catches up with her, arrogantly expecting a hero's welcome, the sparks between them begin to fly. Then an unexpected snowstorm traps them at an inn, and Gregor discovers his feelings for the lovely Venetia are far warmer than he realized -- fiery enough to burn down the inn! Now if he can only convince Venetia that his motive for marriage isn't duty... but desire.

Kurzbeschreibung In this saucy battle of the sexes, New York Times bestseller Karen Hawkins pits a hard-headed Scottish lord with an unusual family curse against a headstrong heiress who has a solution for every problem...except her own wayward heart. When Lord Gregor MacLean learns his childhood friend, Venetia Oglivie, has been abducted by a fortune hunter, he rides off to Scotland in hot -- and very annoyed -- pursuit. Venetia's soft heart has gotten her in major trouble this time: if he doesn't rescue her swiftly, the scandal will ostracize the provocative wench! The only sensible member of her family, Venetia is sure she can fix any problem, even this one. So when an irate Gregor catches up with her, arrogantly expecting a hero's welcome, the sparks between them begin to fly. Then an unexpected snowstorm traps them at an inn, and Gregor discovers his feelings for the lovely Venetia are far warmer than he realized -- fiery enough to burn down the inn! Now if he can only convince Venetia that his motive for marriage isn't duty... but desire.

Synopsis When Lord Gregor MacLean learns his childhood friend, Venetia Oglivie, has been abducted by a fortune hunter, he rides off to Scotland in hot pursuit. If he doesn't rescue the provocative wench swiftly, she'll be ruined by the scandal! But when an irate Gregor catches up with her, arrogantly expecting a hero's welcome, the sparks between him and the strong-willed Venetia begin to fly. And while they're trapped by an unexpected snowstorm, those sparks grow so hot they could burn the inn down! Now if Gregor can only convince Venetia that his motive for marriage isn't duty, but desire...