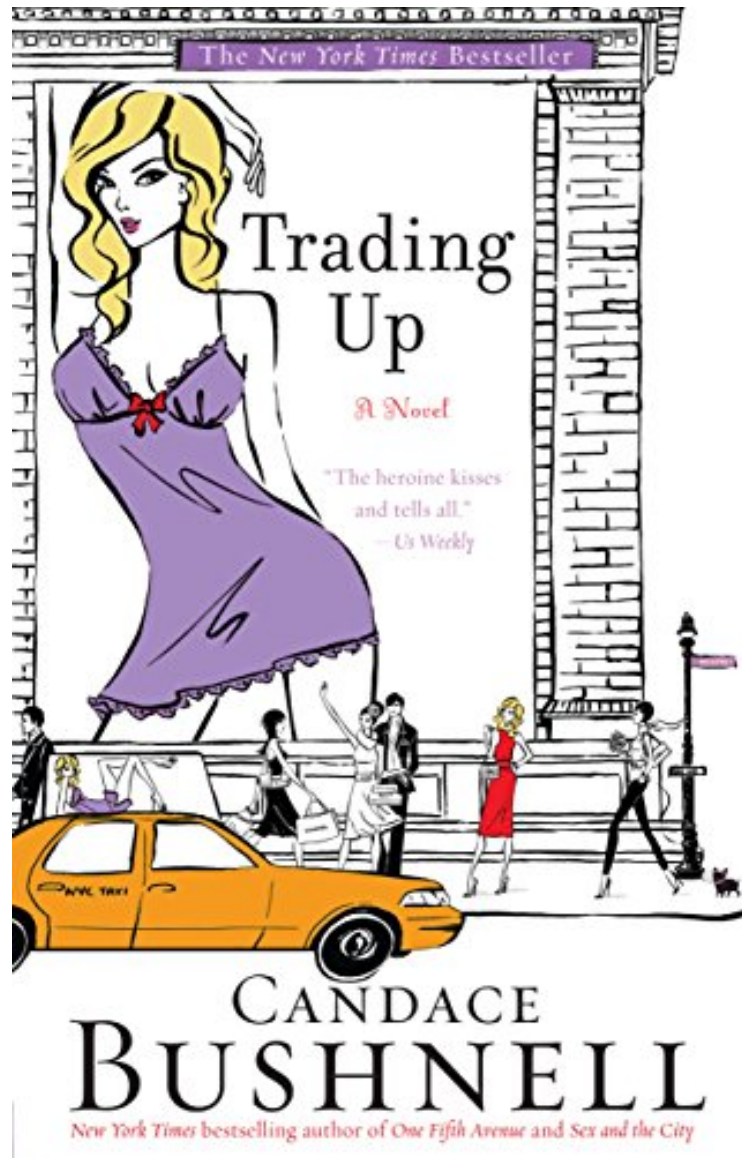


(Read download) Trading Up: A Novel (English Edition)

Trading Up: A Novel (English Edition)

Von Candace Bushnell

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #266556 in eBooksVerffentlicht am: 2003-07-01Erscheinungsdatum: 2003-07-01File Name: B00JJ9QVDI | File size: 41.Mb

Von Candace Bushnell : Trading Up: A Novel (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Trading Up: A Novel (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein weiterer spannender Roman der Autorin von SCVon K FromwaldNicht jeder, der Sex and the City mag, wird dieses Buch mgen, denn im Gegensatz zu SC handelt sich hier um eine Frau, die in ihrer Schnheit das Kapital sieht. In SC sind alle Frauen berufsttig (Anwltin, Autorin, PR-Frau, Galleristin), hier ist eine Victoria Secret Model - und versucht

sich durch Heirat in eine andere Gesellschaftsschicht zu bringen. Als sie endlich einen Mann aus dem Filmgeschäft findet, der sie, trotz ihres Berufes heiratet, scheint ihr Glück, zumindest, für einige Tage perfekt, aber die Vergangenheit holt sie ein. Den Schluss verrate ich nicht, aber das Buch bleibt bis zur letzten Seite spannend - für alle die Mode, Stars, Skandale lieben... 10 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. glamour, sex und models Von Ein Kunde keineswegs lieblos ist dieses Buch geschrieben, vielmehr ist es in der so typischen Art von Candace Bushnell verfasst. Die Autorin hat es in nicht SEHR schwer verständlichem Englisch geschrieben und verführt den Leser in eine Welt voll Glamour, Jet-Set, Models und Upper Class People. Wenn man sich darauf einlässt, wird man in eine Welt eingeführt, die die meisten von uns nicht kennen. Aber das ist auch gut so, wenn hinter der schimmernden Fassade verbirgt sich das wahre Leben, das viel höher ist, als unser Reales. Die Hauptfigur Janey Wilcox hat sich von ganz unten "hochgearbeitet", aber nicht da sie sich mit dem Zufrieden gibt, was sie im Leben erreicht hat, nein sie will noch höher hinaus, noch berühmter werden und noch mehr Geld besitzen. Teilweise naiv und für mich mit "Hausverstand" nicht immer nachvollziehbar bewegt sie sich von einer Situation in die nächste, nicht aber ohne da sie alles plant und kalkuliert. Wer ein Fan von Sex the City und Four Blondes ist sollte das Buch unbedingt lesen. Wer für einige Zeit in die schillernde Welt Amerikas eintauchen möchte auch. Wer davon gar nichts wissen will, sollte es lieber gleich bleiben lassen und dieses Buch nicht kaufen. Die anderen werden es nicht bereuen. 4 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Man quält sich so durch... Von Daana Das Buch ist nicht gerade ein Reisser, den man erst weglegt, wenn man es durchgelesen hat. Die Geschichte plätschert so vor sich hin: ohne richtige Highlights wird die Geschichte von Janey Wilcox erzählt. Ich hatte beim Lesen das Gefühl, da der Roman etwas lieblos aufgeschrieben wurde. Meiner Meinung nach sollte man sein Geld in bessere Bücher investieren.

Kurzbeschreibung With a brilliant comic voice as well as Jane Austen's penchant for social satire, Candace Bushnell, who with *Sex and the City* changed forever how we view New York City, female friendships, and the love of a good pair of Manolos, now brings us a sharply observant, keenly funny, wildly entertaining latter day comedy of manners. Modern-day heroine Janey Wilcox is a lingerie model whose reach often exceeds her grasp, and whose newfound success has gone to her head. As we follow Janey's adventures, Bushnell draws us into a seemingly glamorous world of \$100,000 cars, hunky polo players and media moguls, Fifth Avenue apartments, and relationships whose hidden agendas are detectable only by the socially astute. But just as Janey enters this world of too much money and too few morals, unseen forces conspire to bring her down, forcing her to reexamine her values about love and friendship--and how far she's really willing to go to realize her dreams..de Janey Wilcox is an MAW (that's Model/Actress/Whatever to the uninitiated). The problem with Janey, the protagonist of *Trading Up*, the new novel from *Sex and the City* author Candace Bushnell, is not the M or the A part. It's the W. Here is a rare alphabetical anomaly: in Janey's case, W stands for "prostitute". Janey never crosses the line into actual hookerdom, but she does sleep with extremely wealthy men in the hopes they'll improve her status, her financial situation, or her lifestyle. When we first met Janey in Bushnell's novella collection *4 Blondes*, she was up to her usual tricks (so to speak)--scamming a guy for a Hamptons vacation rental. At the opening of *Trading Up* her fortunes have improved. She's now the star of a Victoria's Secret ad campaign and as such she's found access to undreamed-of echelons of New York society. She makes friends with Mimi Kilroy, a senator's daughter "at the very top of the social heap in New York." She gets invited to all the best parties. And she finally finds a wealthy man who will actually marry her: Seldon Rose, a powerful entertainment industry executive. Of course, Janey's social ambitions are not hampered by her marriage to Seldon and the clash between her expectations (more parties) and his (normal life) send Janey into a tailspin that leads to heartbreak. Bushnell is clearly trying to channel Edith Wharton (*The Custom of the Country* is even invoked by Janey as a screenplay idea), but ends up sounding a lot more like a cross between Tama Janowitz and Judith Krantz. This is a novel about shopping and sex, and while it's fizzy enough, it's not *Cristal*. --Claire Dederer, .com

Pressestimmen Judging from the first swathe of manuscript available of Bushnell's first full-length novel, it is a divinely delicious and wicked satire on New York society. The author of *Four Blondes* and *Sex and the City*, (which both sold 150,000 copies for Abacus) is mistress of the cutting remark, and makes a great play of two glamorous, silly, superficial women flinging false compliments at each other while they manoeuvre around the men at exclusive parties and the polo field. Waspishly fine writing lies at the core of this comedy of manners as Janey Wilcox, suddenly fashionable as a supermodel photographed in her underwear for half of America, plays her rise into society circles for all she can, while what she really wants is a successful man, despite her chequered past. Exceedingly droll, eminently readable.