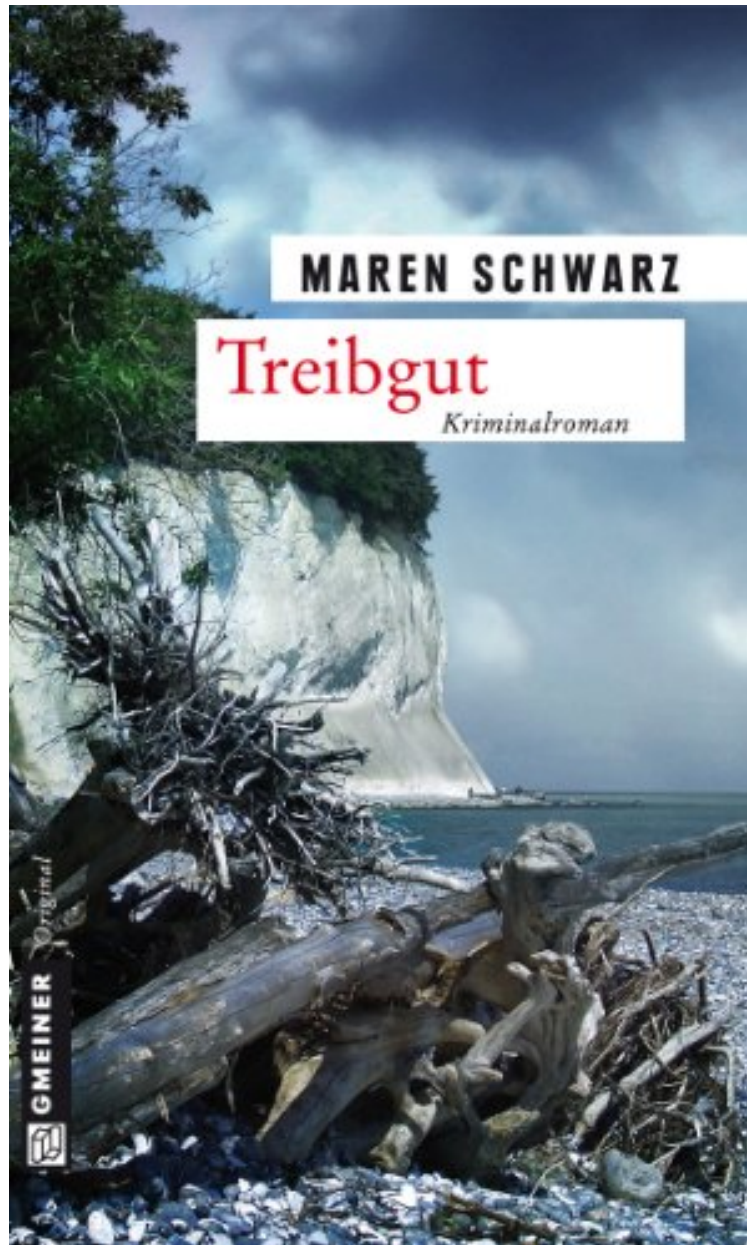


(Free pdf) Treibgut: Der dritte Fall fr Henning Lders (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

Treibgut: Der dritte Fall fr Henning Lders (Kriminalromane im GMEINER-Verlag)

Von Maren Schwarz

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #231427 in eBooksVerffentlicht am: 2012-02-13Erscheinungsdatum: 2012-02-13File Name: B00FOJ4CNS | File size: 41.Mb

Von Maren Schwarz : Treibgut: Der dritte Fall fr Henning Lders (Kriminalromane im GMEINER-Verlag) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Treibgut: Der dritte Fall fr Henning Lders (Kriminalromane im GMEINER-Verlag):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Brilliant
Von S+FMaren Schwarz ist eine Autorin, die die Alptrume einer Mutter geschickt einfngt und fr ihre Geschichte zu nutzen macht. Jede Mutter frchtet sich vor einem unachtsamen Moment, der ihr Leben verndert wird. Eine Angst mit der es leicht ist, einen spannenden Krimi entstehen zu lassen. Dabei setzt sie auf einen altbewhrten Ermittler, Henning Lders, einem pensionierten Kommissar, der trotz seines hohen Alters vllig vital ist. Mit Henning Lders hat die Autorin einen Ermittler erschaffen, der in meinen Augen sympathischer nicht htte sein knnen. Authentisch, liebenswert, resolut und stark im Charakter wird dieser Mann dargestellt. Meine grte Sorge galt der Entwicklung dieser Figur. Schlielich ist der vorliegende Band der dritte Fall. Meine Sorge war jedoch gnzlich unberechtigt. Zwar werden stets andere Flle erwht, und auch andere Protagonisten, die einige Leser aus den vorherigen Bnden kennen werden, kommen auch hier wieder vor. Nichtsdestotrotz hatte ich nicht das Gefhl auf einen Fremden zu treffen, in den ich mich nicht hineinversetzen kann. Maren Schwarz ist das genaue Gegenteil gelungen. Mit wenigen Stzen gelingt es ihr den Protagonisten so darzustellen, wie auch Alt-Fans der Reihe ihn sehen, ohne diese zu langweilen. Fr mich eine bemerkenswerte Leistung, die nur wenigen Autoren gelingt. Doch nicht nur Henning Lders ist ein auergewhnlicher Charakter, sondern auch die neuen Figuren, wie zum Beispiel Elena. Jede Figur wird durch einen anderen Charakterzug individuell zum Leben erweckt. Dabei ist sie schonungslos und realistisch. Sie deckt Abgrnde auf und spielt gekonnt mit diesen. 'Pass blo auf, dass du dich da nicht in etwas verrennst', ermahnte Peer sie. Um seinen Worten Nachdruck zu verleihen, fgte er hinzu: 'Ich war dabei, als man den Unglcksort gesichert und die berreste des Kinderwagens aus dem Meer geborgen hat.' (Zitat Kapitel 2)Maren Schwarz setzt nicht nur auf den Alptraum einer jeden Mutter, diesen einen unachtsamen Moment, sondern baut zustzliche Abgrnde, wie zum Beispiel Spielsucht, Untreue und Alkoholismus ein. Es sind Schluchten, die bei den Hauptfiguren gar nicht erwartet werden, sondern berraschende Wendungen darstellen und fr neuerliche Spannung sorgen. Dies ist einer der positiven Aspekte, die fr einen kontinuierlichen Gespanntheit whrend des Lesen sorgt. Unterstzt wird das Ganze durch den Wunsch selbst die Lsung zu finden. Das Raten gestaltet sich jedoch gar nicht so einfach, denn Maren Schwarz, wei fachmnnisch durch Wendungen, neue Einwrfte, den Leser immer wieder auf neue Fhrten zu bringen und dafr zu sorgen, dass es bis zum Schluss dramatisch und offen bleibt. Dabei legt Maren Schwarz ein Tempo hin, von dem sich andere Krimis eine Scheibe abschneiden knnen. Langweile kommt an keiner Stelle auf. Von Rgen fhren die Ermittlungen ber Italien bis in die USA. 225 Seiten und ein solch inhaltlicher Umfang, da muss doch was gespart sein, war nach gut 180 Seiten meine Meinung, aber das konnte ich definitiv nicht feststellen. Doch nicht mal beim Stil kann ich etwas negatives finden. Leicht, mit einer auffallenden Liebe zum Detail flieen die kurzen Kapitel nur so dahin. Selbst der Schluss ist logisch, konsequent, auflsend und ein krnender Hhepunkt. Es wirkt nichts gekrzt oder knstlich. In meinen Augen ist dies einer der besten Krimis der letzten Zeit, und ich mchte unbedingt mehr von dieser Autorin lesen.
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bin begeistert!
Von -Kunde
Sehr schn geschriebener Krimi. Spannend und aufregend bis zum Schluss! Herrlich schn beschriebene Orte auf der Insel Rgen, wer sich hier ein bisschen auskennt hat schnes Kopfkino beim lesen dieses Buches!
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. tREIBGUT
Von Renate Gautzsch
Spannend und logisch, schne Umgebungsbeschreibung. Bin gespannt auf den nchsten Fall von Henning Lders. Besonders gut, wenn man die Gegend kennt , dann macht es doppelt Spa!

Kurzbeschreibung
Elena Dierks gibt sich die Schuld am Tod ihrer Tochter Lea, die an einem strmischen Wintertag im Kinderwagen ber die Klippen der Kreidefelsen auf Rgen ins Meer gestrzt ist. Sie verliert darber den Verstand und wird in die Psychiatrie eingeliefert. Jahre spter glaubt sie, ihre Tochter im Fernsehen in einem Bericht aus Amerika erkannt zu haben. Das Schicksal der jungen Frau geht einer in der Psychiatrie beschftigten Schwester derart unter die Haut, dass sie dem pensionierten Kommissar Henning Lders davon erzht. Er nimmt sich der Sache an und macht eine unglaubliche Entdeckung
Pressestimmen
Die fast unertrgliche Spannung reit die Leser mit hinab in den Alptraum, den Maren Schwarz hier Wirklichkeit werden lsst.
Kurzbeschreibung
Elena Dierks gibt sich die Schuld am Tod ihrer Tochter Lea, die an einem strmischen Wintertag im Kinderwagen ber die Klippen der Kreidefelsen auf Rgen ins Meer gestrzt ist. Sie verliert darber den Verstand und wird in die Psychiatrie eingeliefert. Jahre spter glaubt sie, ihre Tochter im Fernsehen in einem Bericht aus Amerika erkannt zu haben. Das Schicksal der jungen Frau geht einer in der Psychiatrie beschftigten Schwester derart unter die Haut, dass sie dem pensionierten Kommissar Henning Lders davon erzht. Er nimmt sich der Sache an und macht eine unglaubliche Entdeckung