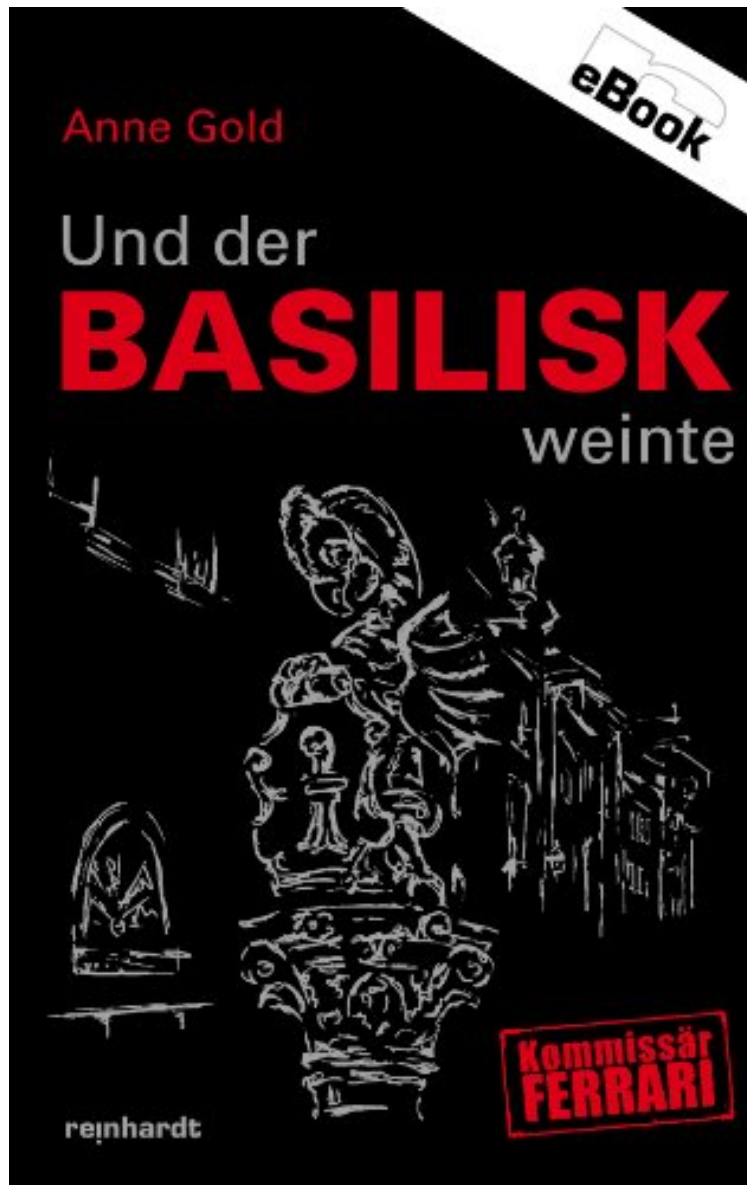


(Read and download) Und der Basilisk weinte (Kommissr Ferrari 4)

Und der Basilisk weinte (Kommissr Ferrari 4)

Von Anne Gold

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #164871 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-26Erscheinungsdatum: 2013-09-26File Name: B00F9B58OI | File size: 15.Mb

Von Anne Gold : Und der Basilisk weinte (Kommissr Ferrari 4) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Und der Basilisk weinte (Kommissr Ferrari 4):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Na jaVon Schorsch IIMeinem Vorgnger kann ich mich hier nicht wirklich anschliessen. Als Heimwehbasler habe ich das Buch geschenkt gekriegt und es war schn ber vertraute Handlungsorte zu lesen. Die Story selbst ist leidlich spannend

und erstaunlich dilettantisch geschrieben. Furchtbar holprige Dialoge, ein Klischee jagt das nächste; man könnte meinen das Buch sei als Semesterarbeit auf Progymnasialstufe eingereicht worden. Darüberhinaus würde ich dem Korrektor oder der Lektorin nahelegen den Beruf zu wechseln - es finden sich etliche peinliche Rechtschreibfehler. Es ist mir ein Rätsel, wie so etwas im Zeitalter von Autokorrekturprogrammen überhaupt noch möglich ist. Fazit: Sich schenken lassen von mir aus, aber selber kaufen würde ich dieses Buch sicher nicht. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut, da es weitergeht Von Tinga Wieder versucht der Kommissar aus dem Gewebe von Lügen und Selbstbetrug die Wahrheit herauszufiltern, und das alles, trotz Druck von allen Seiten. Es ist sehr sympathisch, da den Kommissar Sorgen und Nöte plagen, wie jeden normal Sterblichen. Diese ewigen Superhelden und Superhirne mit ihrer Supertechnik gehen mir inzwischen super auf den Nerv. Hier wird ein ganz normaler Mann mit einem ganz normalen Beruf vorgestellt und dazu in einer ganz normalen Sprache, die ohne Anglizismen und Stereotypen auskommt, dabei wird ein Sittenbild gezeichnet welches auf jede Stadt der Welt passt. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Buch, wirklich!!! Von Margit B. Ein wirklich tolles Buch: eine spannende Krimieine höchst anschauliche Betrachtung von Schuld und Sühne ein sinnliches Vergnügen, weil der Verlag wunderschöne Bücher produziert (schönes Papier, guter Druck) Sehr zu empfehlen!

Kurzbeschreibung Basel im Sommer. Kommissar Francesco Ferrari schlendert mässig dem Rheinufer entlang. Er hat nichts zu tun und langweilt sich. Es scheint, als ob selbst Mrder Ferien machen würden. Doch der friedliche Schein trügt. Im Grossbasel, mitten in der Altstadt, wird eine männliche Leiche gefunden. Es ist der Beginn einer unheimlichen Mordserie. Für den Kommissar und seine Assistentin Nadine Kupfer beginnt ein Wettlauf mit der Zeit. Kurzbeschreibung Basel im Sommer. Kommissar Francesco Ferrari schlendert mässig dem Rheinufer entlang. Er hat nichts zu tun und langweilt sich. Es scheint, als ob selbst Mrder Ferien machen würden. Doch der friedliche Schein trügt. Im Grossbasel, mitten in der Altstadt, wird eine männliche Leiche gefunden. Es ist der Beginn einer unheimlichen Mordserie. Für den Kommissar und seine Assistentin Nadine Kupfer beginnt ein Wettlauf mit der Zeit. über den Autor und weitere Mitwirkende Anne Gold ist ein Pseudonym. Dahinter verbirgt sich ein Basler Autorenteam.