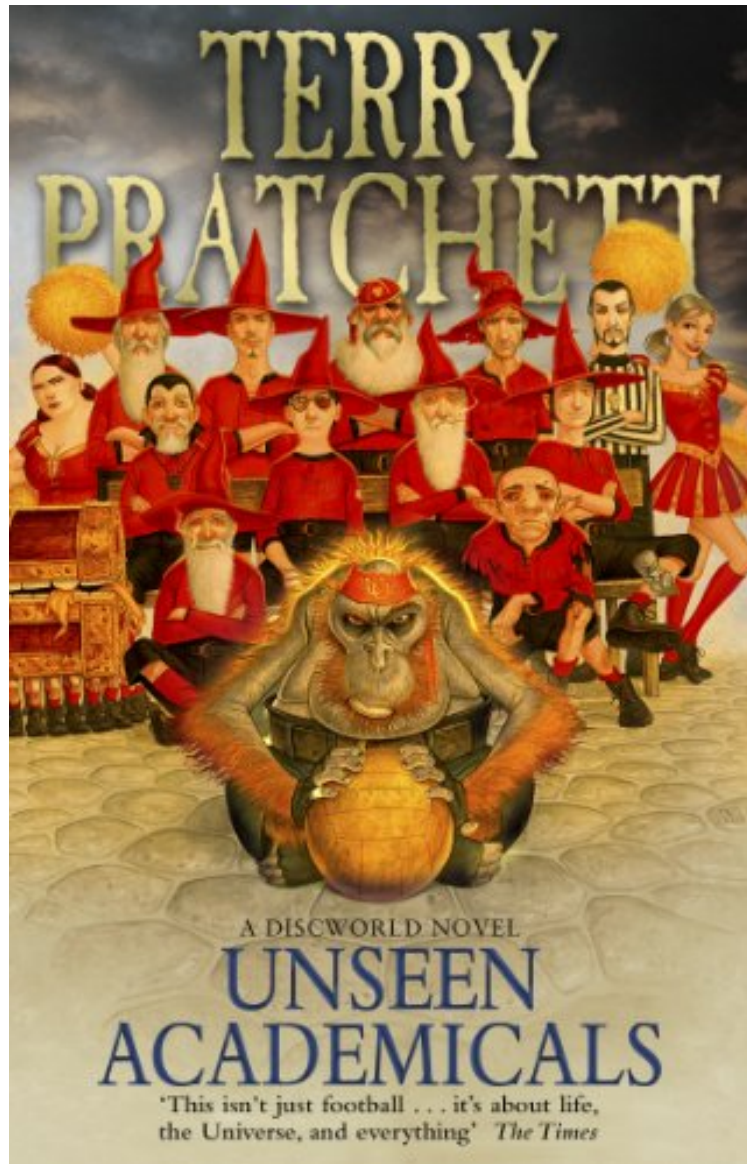


(Ebook pdf) Unseen Academicals: (Discworld Novel 37) (Discworld series) (English Edition)

Unseen Academicals: (Discworld Novel 37) (Discworld series) (English Edition)

Von Terry Pratchett

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #67546 in eBooksVerffentlicht am: 2009-11-10Erscheinungsdatum: 2009-11-10File Name: B0031R5K7C | File size: 51.Mb

Von Terry Pratchett : Unseen Academicals: (Discworld Novel 37) (Discworld series) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Unseen Academicals: (Discworld Novel 37) (Discworld series) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen45 von 54 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Morporkia owns the day Von W. skomrock Ich lese die Scheibenwelt-Romane seit ihren Anfängen in den 80igern. Jedes Buch heiss erwartet und verschlungen erst im englischen Original, spter in deutscher bersetzung. Immer wieder neue Themen (z.B. Post, Bank, Zeitung) Charaktere (z.B. Wachen, Zauberer, Hexen) immer wieder andere Stimmungen, andere Atmosphre. Dazu immer die passenden Kommentare Einstellungen zu Lebensfhrung, Entwicklung, die stdtischen, sozialen, politischen, technischen Anmerkungen um nur einiges zu nennen. Geschrieben mit einem wunderbaren Sinn fr Humor und Satire. Ich bin kein Fussballfan, aber ich bin Pratchett-Fan und weiss, dass er mich sogar mit diesem Thema nicht enttuschen wird. Und ich hatte recht. Mit hat Terry Pratchett wieder eine weitere exzellente Geschichte produziert, die in Ankh- Morpork spielt. Gleich in der ersten Zeile auf der ersten Seite gibts ein Sternchen, dass zur vierzeiligen Funote fhrt, die selbst eine zweite Fussnote mit drei Zeilen umfasst. Das ist die geliebte kompromisslose Selbstsicherheit eines Terry Pratchett Romans. Dies ist ein Buch ber die Zauberer und Fuball, und - wie es auf dem Umschlag heit, dass Wichtige beim Fussball ist nicht nur Fussball - es geht auch um Familie, Zugehrigkeit, Liebe, Romantik, Anderssein, Essen, Mode und noch gaaaanz viel mehr. Und es macht enorm viel Spass in der phantastischen Scheibenwelt zu sein. Ich hab viele Male laut gelacht mit den neuen (z.B. Glenda, Juliett, Trevor, Nutt) und alten Bekannten (z.B. Lord Vetinari, Ridcully, Ponder, Vimes). Ich genoss das Buch ungemein und empfehle es natrlich den Fans, die wie ich erfreut und kichernd die Verbindungen, Anspielungen, Entwicklungen und Beziehungen geniessen knnen. Und ich empfehle es auch allen anderen, die ohne Kenntnisse der Scheibenwelt sind als ein spannendes und absolut verstndliches, brillantes Werk. Wenn man sich dann fragt, warum ein Affe Bibliothekar ist, dann kann man ja am Anfang anfangen und hat noch 36 Bcher vor sich... Danke Terry und bleib dieser Welt noch lange erhalten. 44 von 53 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. The politics of football... Von Hans Dirk Schellnack Eigentlich unglaublich, dass ein einzelner Autor sich an die magische 40 bei den Buchverffentlichungen einer einzelnen Reihe annhert. Unseen Academicals ist Pratchetts 37. Discworld-Roman, und damit liefert der britische Superstar eine Publikationsdichte, die selbst gute Pulp-Autoren kaum leisten, und der Preis fr diese Produktivitt ist eben wie im Pulp-Genre auch, dass Pratchett nahezu auf Autopilot nach einem rigiden Pattern schreibt ' nahezu jeder Discworld-Roman ist inzwischen wie der andere. In Unseen steht im Mittelpunkt der Parodie diesmal der Fuball, ein ur-englisches Thema, um den herum Pratchett die Geschichte von vier neuen Figuren vorantreibt. Whrend die Zauberer der Unseen University entdecken, dass sie aus Budgetgrnden einer alten Tradition nach an einem Fussballturnier teilnehmen mssen, das vom Patrician dezent dazu missbraucht wird, diesem recht brutalen Straensport ein paar Manieren und Regeln beizubringen, entspinnt sich die Geschichte um Trev, Sohn einer Fuballerlegende; Juliet Stollop, Ankh-Morpocks erstes Supermodel, Glenda Sugarbean, die resolute Kuchenbckerin aus der Nachtkche der Universitt und Mr. Nutt, der eigentlich dafr sorgt, das die Kerzen ordentlich magie-gerecht dramatische Wachsspuren aufweisen, der aber eine ziemlich mysterise Vergangenheit und eine spannende Zukunft hat. Aus diesen Zutaten mischt Pratchett das bliche Gericht, das wie immer neben den reichlich vorhandenen Lachern und literarischen Anspielungen die Liste der spannenden Discworld-Protagonisten mit Mr. Nutt auf jeden Fall um einen neuen exotischen Charakter erweitert. Die spannendste Figur, die inzwischen zur Seele der letzten Bcher geworden ist, auch wenn sie nur am Rande auftritt, ist aber der Patrician -Discworld wird mehr und mehr zu einer Narration ber Politik und Gesellschaft und, vielleicht nur fr einen Briten denkbar, zu einer Reflexion ber die Mglichkeit und Unmglichkeit eines gutmtigen Diktators. Was in der realen Welt undenkbar erscheint, liefert Pratchetts magische Spiegelwelt ' den unfehlbar smarten Politiker Vetinari, der so gnadenlos wie zielstrebig ist und der zum Wohle seiner Stadt und gegen die verschiedensten Partikularinteressen dem Moloch Ankh Morpork die Zivilisation beibringt. Gerade in den letzten Jahren ist die Discworld so fr Pratchett zu einer Art Simulation geworden, in der wir ' stets an verschiedenen Orten und stets gut unterhalten ' die Gentrification dieser Parallelwelt erleben, die mit jedem Buch mehr und mehr zu einem satirischen Spiegelbild unserer Welt wird und kaum noch etwas mit der Discworld der ersten Bcher gemein hat. Mit zunehmenden Alter scheint Pratchett weniger Interesse an Zwergen und Zauberern zu haben, sondern mehr und mehr zu einem modernen Jonathan Swift zu werden, der das Fantasy-Gerst nur noch bemht, um schneller ans Ziel zu kommen. Pratchetts Satire ist dabei niemals beiend, sondern eher mildly amused, ironisch-elegant die Abstrusitten des modernen Lebens bespiegelnd. Man darf fast gespannt sein, wie er mit der Bankenkrise umgehen wrde. Dass Pratchett dabei stets unterhaltsam ist und auf mehreren Ebenen so leichtfig funktioniert ' im Sinne einer Fantasy-Persiflage, im Sinne von Humor, im Sinne einer in sich kurzweiligen Erzhlung, im Sinne von Charakterisierung, im Sinne von Parodie und Satire, nicht zuletzt aber auch im Sinne einer fast 40-teiligen durchgehenden Serienpublikation, die sich immer noch nicht abgenutzt hat. Sicherlich wird man bei Discworld-Romanen nicht ganz das Gefhl los, dass die Serie still steht und eine gewisse gleichfrmige Beliebigkeit entwickelt, aber allein die Tatsache, dass der Autor seiner Konstruktion immer noch neue Geschichten und spannende Wendungen entlocken kann, ohne dabei im geringsten das Kernkonzept aufgeben zu haben ist eine bewundernswerte Mischung aus Kontinuitt und Evolution, die immer noch nicht langweilt. 78 von 97 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich hoffe, dies ist nicht das Ende ... Von Pjotr Ein vorweg: Ich bin ein grosser Pratchett Fan. Ich kenne smtliche seiner Bcher im englischen Original in und auswendig und bin mir durchaus bewusst, dass es in dem Gesamtwerk verschiedene Strnge gibt, die verschiedenen Lesergruppen gut gefallen. Nicht allen Nightwatch-Bewunderern gefallen die Romane rund um das Hexentrio (in verschieden Besetzungen), nicht allen liegt die

Persiflung einzelner moderner Phänomene wie dem Kino in Moving Pictures oder der Rockmusik in Soul Music. In letztere Kategorie fällt The Unseen Academicals, in der die Umformung der archaischen und höchst gewalttätigen Variante des Ankh-Morporkischen Fußballs in eine etwas zivilisiertere Variante, initiiert durch Lord Vetinari und durchgeführt durch die Zauberer der rätlichen Universität, geschildert wird. Und dann gibt es da noch die Beziehung einer Kchin der Unsichtbaren Universität zu einem Vertreter einer neuen Rasse im Pratchett-Universum: einen Ork. Und der Aufstieg einer etwas unterbelichteten Schönheit zum Starmodell der aufsteigenden Modeindustrie. Und den Irrungen und Wirrungen eines ebenfalls nicht sonderlich hellen Starfußballers. Den Nuten des Erzkanzlers, der sich von einem ehemaligen Kollegen verraten fühlt. Und, und, und. Hier liegt schon das fundamentale, aber leider nicht einzige Problem des Romans: Er kann sich nicht entscheiden, was er sein will. Eine Satire auf den Fußballkult, ein antirassistischer Roman, ein Liebesroman, ein Entwicklungsroman. Und, und, und. Passenderweise haben diese Romane dann auch mehrere Enden. Tragischer als dieser offensichtliche Konstruktionsfehler ist, dass es ihm auch sonst an Allem gebricht, was einen guten Pratchett ausmacht(e): Anstelle pointierter und geschickt verwobener Dialoge gibt es nun seitenweise Banales verwoben mit entsetzlichen inneren Dialogen, die alles erklären wollen, was sich früher dem Leser unmittelbar erschloss. Die Figuren bleiben entweder von vornherein flach und blass oder werden (wie im Falle Vetinaris oder Lady Margalottas) all ihres Witzes und ihrer Widersprüchlichkeit beraubt. Ankh-Morpork dümpelt endlos mandernd einer schnarchlangweiligen Zivilisiertheit entgegen, die Lichtjahre von der ursprünglichen Anarchie dieser quirligen Metropole entfernt ist. Ich kann nur für den Autor und uns Lesern wünschen, dass dies ein Ausrutscher und ein klassischer Fall von nicht stattgefundenem Lektorat ist, und nicht - wie sich in den Danksagungen andeutet - das Resultat der fortschreitenden Erkrankung des Autors. Ein solches Ende hätte Terry Pratchett, hätte sein Universum und hätte seine Leser nicht verdient.

Kurzbeschreibung Football has come to the ancient city of Ankh-Morpork. And now, the wizards of Unseen University must win a football match, without using magic, so they're in the mood for trying everything else. This is not going to be a gentlemen's game. The prospect of the Big Match draws in a street urchin with a wonderful talent for kicking a tin can, a maker of jolly good pies, a dim but beautiful young woman, who might just turn out to be the greatest fashion model there has ever been, and the mysterious Mr Nutt (and no one knows anything much about Mr Nutt, not even Mr Nutt). As the match approaches, four lives are entangled and changed for ever. Because the thing about football - the important thing about football - is that it is not just about football. Here we go! Here we go! Here we go! Pressestimmen "Behind the fantasy Terry Pratchett looks at very real contemporary issues and scores many goals. This isn't just football, it's Discworld football. Or, to borrow another phrase, it's about life, the Universe, and everything." (The Times) "Satirical, historical, fantastical and irresistible." (Daily Mail) "This is the 37th in a body of work so vast that it has spawned its own concordance, yet the quality remains as high as ever and the laughs as plentiful... Like all the Discworld novels, Unseen Academicals rewards a second reading. As ever it is peppered with allusions, from Keats to the Lewinsky affair, but, like Wodehouse, Pratchett wears his learning lightly and the pleasure of rereading is in teasing them out." (The Telegraph) Werbetext Football comes to Ankh-Morpork in the thirty-seventh Discworld novel.